

UNIDAD 1

EL VALOR

EL VALOR

La palabra "valor" viene del latín: "valere" que significa estar bien, tener salud, vigor, fuerza, energía, etc. Por lo tanto el valor desde nuestra percepción aparece como algo que "está bien".

La palabra valor se emplea en múltiples campos de la vida y de la actividad humana.

$$(-2)(-2) = 4$$



“Los valores no son, sino que valen”

Rudolph Hermann Lotze (1817-1881),

Lotze separa los “valores” de las “cosas” y los caracteriza por su “validez”.

- ❖ corriente “*objetivista*”: los valores son objetos, o al menos objetivos, y por consiguiente son “descubiertos”
- ❖ corriente “*subjetivista*”: los valores son “creados” por el sujeto, o al menos dependen fundamentalmente de él.

“Los valores son cualidades independientes e inmutables”

Max Scheler

(1874-1928)

- ❖ Existen así sean captados o no.
- ❖ No son relativos a la vida, al hombre, o a la historia, sino absolutos en sí.
- ❖ Son además objetos completamente inaccesibles a la razón y sólo se nos revelan en el “percibir sentimental”, es decir, en el preferir, amar, odiar.

Teoría de la “transmutación o inversión” de los valores

Federico Nietzsche (1844-1900),

- ❖ De visión subjetivista.
- ❖ Afirma que éstos son una creación de los hombres y que temporalmente se estabilizan en una tabla que adquiere vigencia pasajera, porque el mismo hombre los cambia, y es necesario que lo haga para su progreso.

“El valor no es definible en si, tal y como el ser nunca lo ha sido” José Villagrán García

- ❖ Es una categoría Óptica y por ende profunda y elemental.
- ❖ Son cualidades que los objetos tienen, que no les dan ni les quitan esencia nada más los hacen valer.
- ❖ Son el grado de utilidad o aptitud de las cosas para satisfacer las necesidades o proporcionar bienestar o deleite.
- ❖ “La esencia del valor es la no indiferencia”.

Regiones de la realidad o esferas de realidad.

“Una de las evidencias más esenciales a que ha llegado la filosofía es la de que no hay meramente una especie de realidad, sino una multiplicidad de especies. **Todo lo que Es, es real; pero no todo lo real es algo que Es**”.

Manuel García Morente (1886-1842)

PRIMER ESFERA

- Objetos que:
 - ❖ Son
 - ❖ Reales
 - ❖ Temporales
 - ❖ causales

SEGUNDA ESFERA

- Objetos que:
 - ❖ Son
 - ❖ Ideales
 - ❖ Intemporales
 - ❖ Implicables o no causales

TERCER ESFERA

- Objetos que:
 - ❖ Valen
 - ❖ Objetivables
 - ❖ Intemporales
 - ❖ No de mostrables
 - ❖ Polarizables
 - ❖ Jerarquizables y clasificables

CUARTA ESFERA

- La vida
 - ❖ Objetos que Son Reales
 - ❖ Objetos que Son Ideales
 - ❖ Objetos que Valen

Objetos que:

Objetivables

- ❖ Necesitan de un depositario. Para poder ser percibidos deben estar en un objeto o acción determinada.
- ❖ Son cualidades intrínsecas, es algo dentro del objeto, adherido a él y no se le puede quitar.
- ❖ La Preferibilidad: Su esencia es inmutable, pero el proceso de valoración es subjetivo o relativo, depende de una situación física y humana determinada

Objetos que:

Intemporales

No demostrables

Polarizables

- ❖ Son trascendentes y absolutos: son en esencia impersonales, inespaciales e intemporales.
- ❖ Se discuten, no se demuestran.
- ❖ Tienen polaridad: a cada valor positivo, le corresponde uno negativo y es necesario comprender uno para entender el otro.

Objetos que:

**Jerarquizables
y
clasificables**

- ❖ Tienen una jerarquía, los mismos valores entre sí ocupan un rango de mayor o menor importancia dependiendo de su naturaleza.

CLASIFICACIÓN DEL VALOR

Si al clasificar los valores los filósofos contemporáneos difieren entre sí, todos están de acuerdo en que en que hay esferas jerarquizadas y autónomas o sea, que unos grupos o esferas de valores se nos dan como superiores o inferiores a otros, pero independientes entre sí.

Max Scheler en su obra "El formalismo en la ética y la ética material de los valores" propone una clasificación de estas esferas de valores.



“Clases fundamentales de relaciones de esencia a-priórica”.

Según esta jerarquía de los valores, unos son “más altos” y otros “más bajos”, siguiendo una serie de criterios:

A.- Criterio de duración:



B.- Criterio de la divisibilidad



C.- Criterio de satisfacción:



D.- Criterio de fundamentación y de relatividad:



FORMAS DE VALOR Y VALER

