**LA PERSONALIDAD**

La [personalidad](http://www.monografias.com/trabajos14/personalidad/personalidad.shtml) es la peculiar [estructura](http://www.monografias.com/trabajos15/todorov/todorov.shtml#INTRO) interior, constante y propia de cada uno, conforme a la cual se organiza todo ser.

* Según otra definición, [la personalidad](http://www.monografias.com/trabajos14/personalidad/personalidad.shtml) es el conjunto de rasgos físicos, [intelectuales](http://www.monografias.com/trabajos31/rol-intelectuales/rol-intelectuales.shtml), afectivos, volitivos, morales de un [individuo](http://www.monografias.com/trabajos28/aceptacion-individuo/aceptacion-individuo.shtml) en constante [interacción](http://www.monografias.com/trabajos901/interaccion-comunicacion-exploracion-teorica-conceptual/interaccion-comunicacion-exploracion-teorica-conceptual.shtml) de unos con otros, es decir, organizados en una unidad o [sistema](http://www.monografias.com/trabajos11/teosis/teosis.shtml).
* Según otra, la personalidad es la peculiar estructura psicobiológica-parcial de cada uno.

**LA TEORÍA TIPOLÓGICA DE JUNG**

Esta teoría fue formulada por G. Jung (1875- 1961) tomando en cuenta la [dirección](http://www.monografias.com/trabajos15/direccion/direccion.shtml)de la actividad [personal](http://www.monografias.com/trabajos11/fuper/fuper.shtml). Se presentan dos tipos:

**2.1 Extrovertido:**

Es el que vive predominantemente orientado hacia fuera, es decir, hacia el mundo exterior u [objetivo](http://www.monografias.com/trabajos16/objetivos-educacion/objetivos-educacion.shtml). Le gusta la vida social y la compañía de los demás.

Su manera de pensar, sus sentimientos y sus sentimientos y sus determinaciones se hallan influencias por lo que predomina en el mundo social y lo que el sujeto ha percibido por la [enseñanza](http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-ensenanza/metodos-ensenanza.shtml) y la tradición. La vaporización o apreciación de las personas y de las cosas se encuentran igualmente influenciadas por lo que aprecia la mayoría de la gente.

**2.2 El Introvertido:**

Es el que vive orientado hacia adentro, es decir, hacia su propio Yo. Es reservado y prefiere la soledad, apareciendo a veces como egoísta su [comportamiento](http://www.monografias.com/trabajos16/comportamiento-humano/comportamiento-humano.shtml) es enteramente personal y, a menudo, original. Sus decisiones se guían por sus propias ideas, y por este camino, hasta puede llegar a la arbitrariedad. Sus sentimientos y su valorización de las personas y de las cosas también son eminentemente subjetivos, muy propios, sin influencia externa.

Jung considera que la introversión y la extroversión son disposiciones que existen en todos los individuos y cuando se presentan dominantes, determinan el respetivo tipo psicológico.

 **TEORÍA TIPOLÓGICA DE KRETSHMER**

Esta teoría fue formulada por el psiquiatra alemán E. Kretshmer (1888- 1964), quien afirma que existe una relación entre la manera de ser y [la organización](http://www.monografias.com/trabajos6/napro/napro.shtml) corporal; es decir, el comportamiento se relaciona con determinadas características somáticas. Distinguen tres tipos corporales básicos:

**3.1 El Pícnico:**

Es aquella [persona](http://www.monografias.com/trabajos7/perde/perde.shtml) caracterizada por presentar rostro ancho de rostro y de cuerpo. A él corresponde el temperamento ciclotímico.

* + 1. **El ciclotímico**, se caracteriza por ser: bondadoso, afectuoso, activo, entusiasta, rápido; alegre y risueño, pero con súbitos apagamientos; explosivamente colérico, pero sin rencor, adaptable; franco; expresivo, hablador, sociable, voluble, práctico, realista; objetivo; con tendencia hacia las generalizaciones.

**3.2 El Leptósomo:**

Se presentan en las personas con apariencia delgada y lineal. Le corresponde el temperamento esquizotímico.

* + 1. **El esquizotímico**, es sensible, capaz de grandes pasiones, pero con pocas personas, prudente, tímido, reflexivo; serio, de humos parejo, pesimista, irritable, rencoroso, negativo, inadaptable, reservado, retraído, de poco hablar, insociable, perseverante, idealista, soñador, subjetivo, analítico, ve los detalles.

**3.3 El Atlético:**

Se presentan en las personas con espaldas amplias, esqueleto recio y musculatura desarrollada. Le corresponde el temperamento viscoso.

**3.3.1 El viscoso**, se distingue por ser: reposado, pasivo; de afectividad estable; tenaz; tranquilo; de poco hablar; de escasa imaginación; de fuerza segura.

**TEORÍA DE LOS RASGOS DE ALLPORT**

Esta teoría fue formulada por el psicólogo Gordon W. Allport. Esta teoría se señala que la personalidad (estructura psicobio-espiritual) posee rasgos o características en número ilimitado, las cuales, se supone, son en su mayor parte comunes en todas las personas.

Allport clasifica los rasgos en características comunes y disposiciones personales.

1. **Las características comunes**, son los rasgos que aparecen en mayor o menor cantidad en muchas personas, debido a su [naturaleza humana](http://www.monografias.com/trabajos33/naturaleza-humana/naturaleza-humana.shtml) y al hecho de vivir en el mismo ambiente social y cultural.
2. **Las disposiciones personales**, en [cambio](http://www.monografias.com/trabajos2/mercambiario/mercambiario.shtml), son rasgos individuales, es decir propios de un individuo determinado.

Aparecen como únicas y muchas más constantes que las comunes.

Se necesitan varia palabras para designar (o decidir) una disposición personal.

1. **La disposición Cardinal**, es la disposición personal sobresaliente respecto de la demás disposiciones en un individuo, por lo cual se puede advertir su conducta.

El [carácter](http://www.monografias.com/trabajos34/el-caracter/el-caracter.shtml) esta constituido por factores físicos ([constitución](http://www.monografias.com/trabajos12/consti/consti.shtml) [física](http://www.monografias.com/Fisica/index.shtml)): ser robustos, delgados, altos, bajos, las funcione fisiológicas de la vida vegetativa, [respiración](http://www.monografias.com/trabajos12/embrio/embrio.shtml#respi), etc., de la vida de [movimiento](http://www.monografias.com/trabajos15/kinesiologia-biomecanica/kinesiologia-biomecanica.shtml): (motoricidad o excitabilidad), psíquicos, el temperamento y otros adquiridos por [la educación](http://www.monografias.com/Educacion/index.shtml) y la experiencia personal. Veamos el temperamento.

**INTRODUCCIÓN DE LOS TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD**

Los trastorno de personalidades su patrón permanente e inflexible de experiencia interna y de comportamiento que se aparta acusadamente de las expectativas de la [cultura](http://www.monografias.com/trabajos13/quentend/quentend.shtml#INTRO) del sujeto, tiene su inicio en la [adolescencia](http://www.monografias.com/trabajos15/adolescencia-crisis/adolescencia-crisis.shtml) o principio de la edad adulta, es estable a lo largo del [tiempo](http://www.monografias.com/trabajos901/evolucion-historica-concepciones-tiempo/evolucion-historica-concepciones-tiempo.shtml) y comporta malestar o prejuicios para el sujeto.

Hay 10 trastornos específicos de la personalidad:

1. **Trastorno paranoide de la personalidad:**

Es un patrón de desconfianza y suspicacia que hace que se interpreten maliciosamente las intenciones de los demás.

1. **Trastorno esquizoide de la personalidad:**

Es un patrón de desconexión de las relaciones sociales y de restricción de la expresión emocional.

1. **Trastorno esquizotipico de la personalidad**:

Es un patrón de malestar intenso en las relaciones personales, distorsiones cognoscitivas o perceptivas y excentricidades del compartimiento.

1. **Trastorno antisocial de la personalidad:**

Es un patrón de desprecio y violación de los [derechos](http://www.monografias.com/Derecho/index.shtml) de los demás.

1. **Trastorno limite de la personalidad:**

Es un patrón de inestabilidad en las [relaciones interpersonales](http://www.monografias.com/trabajos14/servpublicos/servpublicos.shtml#RELAC), el auto [imagen](http://www.monografias.com/trabajos7/imco/imco.shtml) y los afectos, y de una notable impulsividad.

1. **Trastorno histriónica de la personalidad**:

Es un patrón de emotividad excesiva y [demanda](http://www.monografias.com/trabajos/ofertaydemanda/ofertaydemanda.shtml) de [atención](http://www.monografias.com/trabajos14/deficitsuperavit/deficitsuperavit.shtml).

1. **Trastorno narcisista de la personalidad:**

Es patrón de de grandiosidad, necesidad de admiración y la falta de empatía.

1. **Trastorno de la personalidad por evitación:**

Por evitaciones un patrón de inhibición social, sentimientos de incompetencia e hipersensibilidad a la evaluación negativa

1. **Trastorno de la personalidad por dependencia:**

Es un patrón de comportamiento sumiso y pegajoso relacionado con una excesiva necesidad de ser cuidado.

1. **Trastorno obsesivo-compulsivo de la personalidad:**

Es un patrón de preocupación por el orden el perfeccionismo y el control

**Trastorno de la personalidad no especificado:**

Es una categoría disponible para dos casos: patrón de personalidad del sujeto cumple el criterio general para un trastorno de la personalidad y hay características de varios trastornos de la personalidad diferentes, pero no se cumple los criterios para ningún trastorno específico de la personalidad.

**CARACTERÍSTICAS DIAGNÓSTICAS**

La característica principal de un trastorno de la personalidad es un patrón permanente de experiencia interna y de comportamiento que se ase aparta acusadamente de las expectativas de la cultura del sujeto y que se manifiesta en al menos dos de las siguientes áreas cognoscitiva, afectiva de la actividad interpersonal o del control de los impulsos.

El diagnostico de los trastornos de la personalidad requiere una evaluación de los patrones de actividad del sujeto a largo plazo, y las características particulares de la personalidad han de estar presentes desde el principio de la edad adulta.

El clínico tiene que valorar la estabilidad de los rasgos de la personalidad a lo largo del tiempo y en situaciones diferentes. La evaluación también puede verse complicada por el hecho de que las características que define un trastorno de la personalidad en ocasiones no son consideradas problemáticas por el sujeto (por ejemplo, los rasgos son a menudo considerados ego sintónicos) para ayudar a salvar esta dificultad, es útil la [información](http://www.monografias.com/trabajos7/sisinf/sisinf.shtml) aportada por otros observadores.

* **CRITERIOS DIAGNÓSTICOS GENERALES PARA UN TRASTORNO DE LA PERSONALIDAD**
1. Un patrón permanente de experiencia interna y de comportamiento que se aparta acusadamente de las expectativas de la cultura del sujeto. Este patrón se manifiesta en dos (o mas) de las áreas siguiente:
	* + 1. Cognición (por ejemplo, formas de percibir e interpretarse a uno mismo, a los demás y a los acontecimientos)
			2. Afectividad (por ejemplo, la gama, intensidad, labilidad y adecuación de la respuesta emocional).
			3. Actividad interpersonal
			4. Control de los impulsos.
2. Este patrón persistente es inflexible y se extiende a una amplia gama de situaciones personales y sociales.
3. Este patrón persistente provoca malestar clínicamente significativo o deterioro social, [laboral](http://www.monografias.com/trabajos13/renla/renla.shtml) o de otras áreas importantes de la actividad del individuo.
4. El patrón es estable y de larga duración, y su inicio se remota al menos a la adolescencia o al principio de la edad adulta.
5. El patrón es atribuible a una manifestación o a una consecuencia de otro trastorno mental.
6. El patrón persistente no es debido a los efectos fisiológicos directos de una sustancia (Por ejemplo, una [droga](http://www.monografias.com/trabajos13/ladrogcc/ladrogcc.shtml), un medicamento) ni a una enfermedad médica (por ejemplo, traumatismo craneal).
7. **TRASTORNO ESQUIZOIDE DE LA PERSONALIDAD**

Las personas con una personalidad esquizoide son introvertidas, ensimismadas y solitarias. Son emocionalmente frías y socialmente distantes. A menudo están absortas en sus propios pensamientos y sentimientos y son temerosas de la aproximación e intimidad con otros. Hablan poco, son dadas a soñar despiertas y prefieren la especulación teórica a la acción práctica. La fantasía es un modo frecuente de enfrentarse a la realidad.

**CARACTERISTICAS DIAGNÓSTICAS**

La característica esencial del trastorno esquizoide de la personalidad es un patrón general de distanciamiento de las relaciones sociales y de restricción de la expresión emocional en le plano interpersonal.

Los sujetos con este trastorno esquizoide de la personalidad no demuestran tener deseos de intimidad, parecen indiferentes a las oportunidades de establecer relaciones personales y no parecen que les satisfaga demasiado formar parte de una [familia](http://www.monografias.com/trabajos5/fami/fami.shtml) o de un grupo social. Prefiere las tareas mecánicas o abstractas como los [juegos](http://www.monografias.com/trabajos15/metodos-creativos/metodos-creativos.shtml) de ordenadores o matemáticos.

Pueden mostrar un [interés](http://www.monografias.com/trabajos7/tain/tain.shtml) muy escaso en tener experiencia sexuales con otras personas y les gustan muy pocas o ninguna actitudes suele hacer un relación de las sensación de placer a partir de experiencias sensoriales, corporales o interpersonales, como pasear por una playa tomando [el sol](http://www.monografias.com/trabajos12/sol/sol.shtml#sol) o hacer [el amor](http://www.monografias.com/trabajos16/filosofia-del-amor/filosofia-del-amor.shtml). Estos individuos no tienen amigos íntimos o personas de confianza, a excepción de algún familiar de primer grado.

Los sujetos con este trastorno esquizoide de la personalidad suelen parecer indiferentes a la aprobación o la critica de los demás y no [muestra](http://www.monografias.com/trabajos11/tebas/tebas.shtml) preocupación alguna por el que los demás pueden pensar de ellos.

Refieren que rara vez experimentan emociones fuertes como ira o alegría. Frecuentemente manifiestan una afectividad restringida y se muestran fríos y distantes. Sin embargo, en las raras ocasiones en que estoas individuos se sienten, aunque sea temporalmente, cómodo hablando de si mismo, pueden reconocer que tienen sentimientos desagradables, en especial en lo que se relacionan con las interpretaciones sociales.