

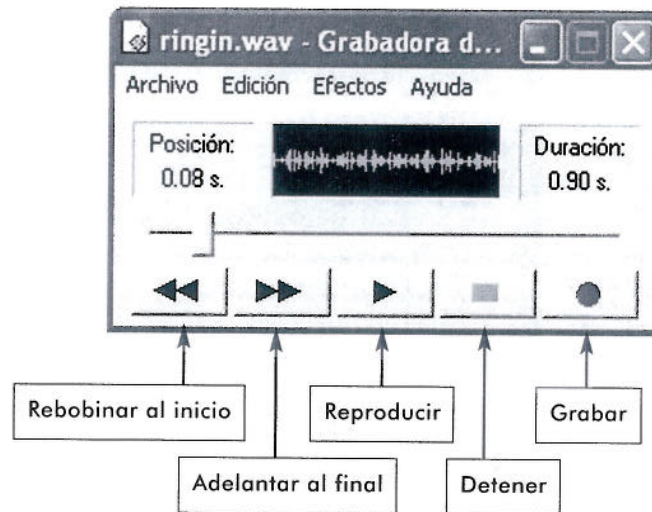
SOFTWARE DE MÚSICA

¿Por qué necesitaría software de música? No tiene que ser músico o compositor para usar el software de música. Existen muchos tipos de software de música. Le sorprenderá saber cuántos de ellos le resultarán prácticos.

Es posible (y fácil) hacer sus propias grabaciones digitales de voz y música, que almacenará en el disco duro de su computadora. Por lo general, entre las utilerías de los sistemas operativos Windows y Mac OS se proporciona el **software de edición de audio** necesario: la Grabadora de sonidos en las PC (figura 3-33) e iTunes en las iMac.

FIGURA 3-33

El software de edición de audio como la Grabadora de sonidos proporciona controladores parecidos a una grabadora de cintas. Los menús proporcionan funciones especiales de edición como control de velocidad, ajustes de volumen, corte y mezcla.



El software de edición de audio, por lo general, incluye opciones de reproducción y grabación. Una versión especializada de este software llamada software de karaoke integra archivos de música y letras en pantalla (todo lo que necesita para cantar sus canciones favoritas).

MP3 es un formato de archivo de compresión que almacena música digitalizada de manera tal que la calidad del sonido es excelente, pero el tamaño del archivo es pequeño (lo suficiente para descargarse con facilidad de la Web). Para escuchar música MP3 en su computadora, necesita un **reproductor MP3**. Hay disponibles versiones de software reproductor de MP3 para muchas computadoras *handheld* y para computadoras personales que se ejecutan en Windows, Mac OS y Linux. Con dos tipos adicionales de software de MP3 también convertirá las pistas de un CD de audio estándar al formato MP3. Para ello, primero debe usar el software llamado **CD ripper** para obtener las pistas del CD y almacenarlas en formato digital "puro" en el disco duro de su computadora. A continuación, empleará **software de codificación MP3** para convertir el archivo al formato MP3. Una vez que el archivo se encuentra en este formato, podrá escucharlo en su computadora, o transferirlo a un reproductor portátil de MP3.

El **software de entrenamiento auditivo** está dirigido a músicos y estudiantes de música que quieren aprender a tocar de oído, desarrollar habilidades de afinación, de reconocimiento de notas y claves y otras aptitudes musicales. El **software de notación** es el equivalente para los músicos al procesador de palabras. Les ayuda a componer, editar e imprimir las notas de sus composiciones. Para los que no son músicos, el **software de música asistida por computadora** está diseñado para generar composiciones musicales únicas con sólo seleccionar el estilo de música, los instrumentos, la clave y el *tempo*. El **software de secuenciación MIDI** y los sintetizadores de software son parte importante de la caja de herramientas del músico de estudio. Son estupendos para efectos de sonido y para controlar teclados y otros instrumentos digitales.