**LICENCIATURA: CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

**PLAN DEL DOCENTE**

|  |  |
| --- | --- |
| **PROFESOR:** | MA. ESTHER RAMIREZ LUQUÍN |
| **ACADEMIA:** | MEDIOS |
| **ASIGNATURA:** | TALLER DE REDACCION  |

|  |  |
| --- | --- |
| **TURNO:** |  MATUTINO |

|  |  |
| --- | --- |
| **PERIODO:** | PRIMER SEMANA |
|   |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***SESIÓN Y TIEMPO DE LA ACTIVIDAD*** | ***OBJETIVOS*** ***DE APRENDIZAJE*** | ***SECUENCIA DE APRENDIZAJE (OPERACIONES LOGICAS Y ESTRATEGICAS****)* | ***RECURSOS*** | ***EVALUACION*** | ***OBSERVACIONES*** |
| ***APRENDIZAJES ESPERADOS*** | ***PRODUCTO*** | ***CRITERIO DE EVALUACIÓN*** |
| 1 15 min  235 min(10 min de receso)320 min430 min (10 min de receso)530 min620 min (10 min de receso) | El alumno conocerá las reglas y normatividades internas de la materia, así mismo realizará un examen diagnóstico para medir el nivel de conocimiento que se tiene sobre la mismaEl alumno aplicará el concepto de la comunicación en base a las ciencias auxiliares a través de un mapa conceptual que contenga los usos y efectos del proceso comunicativoEl alumno analizará la producción de mensajes por medio de la letra de una canción que incluya todos los elementos de las funciones del lenguaje El alumno clasificará los conceptos de cultura e identidad con la realización de una historieta sobre un tema social con un mínimo de veinte pictogramasEl alumno relacionará las características comunicativas de la socialización en base a su clasificación en un reporte por escrito de dos cuartillas sin faltas de ortografía.El alumno valorará las características de la opinión pública según su evolución y formación histórica a través de la redacción de notas informativas incluyendo todos sus elementos | Presentación del profesorPresentación y diseño del plan semestral, programa didáctico y criterio de evaluaciónAplicación de examen diagnósticoINICIOExplicará la importancia de la la comunicación en base a una lluvia de ideasRedactará un cuestionario de cinco preguntas donde establezca la relación primordial de la escritura y la comunicaciónRelacionará los usos y efectos del proceso comunicativo por medio de un mapa conceptualDESARROLLOExaminará a las ciencias auxiliares de la comunicación en base a una lectura de comprensiónDetallará la relación de la comunicación con otras ciencias en una cuartilla escrita en su cuaderno de trabajoDesarrollará un resumen sobre en su cuaderno de trabajo sobre el tema expuestoCIERRERedactará un texto que contenga una cuartilla sobre la importancia de la comunicación escrita en los MMCComentará de manera personal los puntos redactados en su escrito.Explicará sus conclusiones en sesión plenariaINICIOUtilizará la letra de una canción como ejemplo en base a las fundones del lenguajeDesglosará cada uno de los párrafos de la canción escrita en su cuadernoDetectará las características de la producción de los mensajes según la letra de una canciónDESARROLLOConfrontará a través de una exposición acerca del tema los principales elementos de la producción de mensajesRealizará una lectura de manera individual para identificar las diversas fases del proceso comunicativoAnalizará por medio de un cuadro sinóptico las funciones del lenguaje en el ámbito social CIERRECompartirá ante el grupo el resultado de su investigaciónPresentará ante el grupo su análisis de forma oralEntregará el análisis por escrito al maestroINICIOIlustrará la diferencia entre cultura e identidad a través de un dibujoRedactará un cuestionario previo para realizar una entrevista a un líder socialDiseñará una historieta a color con técnica libre por equipoDESARROLLOExplicará su trabajo a sus compañeros en un tiempo máximo de quince minutosDiscutirá en sesión plenaria algunos puntos relevantes de la exposición realizadaRedactará por escrito de manera individual su opinión respecto al temaCIERREPresentará un cuadro sinóptico sobre los puntos más importantes analizados por el mismo. Entregará el documento al exponer los resultados finales.INICIODiferenciará las bases fundamentales de la socialización mediante la elaboración de un cuestionarioAnalizará las ideas básicas de la socialización según los principales autores de la comunicación por medio de una lectura de comprensión Realizará un mapa conceptual según las teorías sociales de la comunicación de acuerdo a su clasificaciónDESARROLLODemostrará los orígenes de la movilidad social a través de una investigación Analizará la importancia de los fenómenos y desplazamientos masivos por medio de un mapaconceptualRealizará un cuadro sinóptico que señale los alcances de los procesos sociales en base a la comunicación entre los individuosCIERREPresentará los puntosbásicos de su investigación de manera individualComentará con sus compañeros de clase sus conclusionesINICIOClasificará los tipos de opinión pública utilizados en las diversas sociedades a través de una investigación previaRedactará la constitución y funcionamiento de la opinión pública mediante la elaboración de un mapa conceptualExaminará la importancia de los fenómenos y desplazamientos masivos de la opinión pública mediante una lectura comentadaDESARROLLORedactará una síntesis por equipo sobre los contenidos de la investigación realizadaAnalizará los parámetros básicos de la opinión pública mediante un cuestionarioPresentará por escrito su opinión sobre la lectura de manera individualCIERREPresentará la síntesis respecto al tema en exposición por equipoExplicará sus conclusiones finales en sesión plenaria | Programa de asignaturaEntrega de criterios de evaluación por escritoExamen escritoPintarrónFragmentos del texto sociología de la comunicación de masasPintarrónCañónLetra impresa de canciónCartelesPintarrónCañónTexto del libro “Socialización yComunicación”PintarrónHojas blancasPeriódicos nacionales e internacionalesNotas de internet | Conocer la relación entre comunicación y sociología así como su importancia dentro de la currícula de la carreraAplicar los efectos del proceso comunicativo según las ciencias auxiliares a la sociologíaAnalizar las bases de la polisemia de los mensajes y su aplicación comunicativaClasificar las bases de las distintas culturas y las expresiones sociales d cada una de ellasRelacionar las teorías principales de la socialización con su utilización en la comunicaciónValorar la importancia de la opinión pública y su impacto en un contexto intercultural | Resultados de examenMapa conceptualResumenHistorieta a colorReporte por escritoRedacción de notas informativas | Saber conceptualPrimer parcial 10%Segundo parcial 10%Totalizador 20%SaberesProcedimental y actitudinal60% Solución de casos prácticos(tareas, trabajos, actividades en clase, reportes de lectura)30%Investigación20%Participación 5%Exposición por equipo5%Contenido 70%(Con los elementos solicitados)Presentación 20%(Sin faltas de ortografía)Limpieza 10%(Sin manchones , ni tachaduras)Diseño 40%( Trabajo creativo)Contenido 30%(Mensaje sin ambigüedad)Presentación 20%(Sin faltas de ortografía)Limpieza 10%(Sin manchones, ni tachaduras)Contenido 70%(Con los elementos solicitados)Presentación 20%(Sin faltas de ortografía)Limpieza 10%(Sin manchones , ni tachaduras)Diseño 40%( Trabajo creativo)Contenido 30%(Mensaje sin ambigüedad)Presentación 20%(Sin faltas de ortografía)Limpieza 10%(Sin manchones, ni tachaduras)Contenido 70%(Con los elementos solicitados)Presentación 20%(Sin faltas de ortografía)Limpieza 10%(Sin manchones , ni tachaduras) |  |