**Universidad Guadalajara Lamar**

**Diplomado en Tutorías Académicas Integrales**

**Modulo I**

***Actividad 2 "La Tutoría y su Importancia"***

"Un Sueño Posible". La trama se centra en la adopción de Oher por parte de la familia Tuohy, acaudalados dueños de franquicias restauranteras, en la época en que el chico de 17 años no tenía hogar y vivía prácticamente en la calle. Los Tuohy no solamente le dan a Oher un techo, sino que contratan a una profesora particular para ayudarlo a pasar los exámenes que le permitirán jugar fútbol americano (1).

*Matriz comparativa.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Tutor | Alumno | Entorno |
| Leigh Anne muestra voluntarismo y dinamismo.  Es una mujer dura, activa, luchadora, pero al mismo tiempo, caritativa y con un corazón enorme. | Michael Oher, es un joven que proviene de un barrio marginal, que socialmente ha sido rechazado por su biotipo, y que para colmo de males proviene de un hogar desintegrado y problemático.  Como consecuencia de lo anterior tiene problemas de aprendizaje, y por ende de comunicación. | Se hacen presentes los prejuicios de la comunidad frente al chico.  Una profesora después de hacerle un examen oral, exclama aliviada: "¡No es estúpido!".  Pregunta el marido de Leigh, antes de dormirse, la primera noche que invitan a Michael a su casa "¿No crees que vaya a robarse nada?". |

*Autodiagnóstico.*

1. ¿Practicas la comunicación de empatía?

a) Si b) A veces c) No

1. ¿Efectúas la comunicación asertiva?

a) Si b) A veces c) No

1. ¿Aplicas la escucha activa?

a) Si b) A veces c) No

1. ¿Das apoyo para mejorar la autoestima del alumno?

a) Si b) A veces c) No

1. ¿Intentas llegar a la comprensión de la motivación del alumno?

a) Si b) A veces c) No

*Aéreas de oportunidad.*

* Mejorar la comunicación asertiva y de empatía
* Comprender las motivaciones de los alumnos.

*Plan estratégico.*

Mientras mejor comprendemos lo que otra gente está sintiendo y queriendo, y mientras más claramente los demás comprenden nuestras metas y sentimientos, más fácil será asegurarnos de que todos están empujando en la misma dirección (2).

* Reto Uno: Escuchar más detenidamente y responsivamente.
* Reto Dos: Explicar mi intención en la conversación e invitar el consentimiento.
* Reto Tres: Expresarme más clara y completamente.
* Reto Cuatro: Traducir las críticas y las quejas en peticiones.
* Reto Cinco: Hacer preguntas de manera más abierta y más creativa.
* Reto Seis: Expresar más aprecio, gratitud, apoyo y agrado.
* Reto Siete: Adoptar la perspectiva de aprender continuamente:

*Conclusiones*

Por cada película sobre personas logrando la paz entre ellos, aparecen cien películas sobre personas peleando hasta matarse, con cadenas o literalmente pateándose las caras, acciones que no nos te ayudarán a resolver problemas en nuestras casas o trabajos.

La historia de “Un sueño Posible” es entretenida y deja enseñanza. La familia ayuda a Michael a sacar de él todo su potencial, dentro y fuera del campo de juego. Al mismo tiempo, la presencia de Oher en la casa de los Touhy, los lleva a descubrir partes de sí mismos que no conocían.

Esta pelicula nos ratifica la impacto de la tutoria en el desarrollo integral, tanto del estudiante como del tutor.

Bibliografía.

1. http://www.theblindsidemovie.com/dvd/index.html
2. Dennis Rivers. Los Siete Retos de la Comunicación Mejor. Instituto para la Comunicación Cooperativa, Santa Barbara, California y Centro de Salud Deportiva y Ciencias del Ejercicio, Salinas, Puerto Rico. 2003

Elaborado por: Miguel Ángel Hernández Urzúa

Mayo 18 de 2010, Guadalajara, Jal.