

Ejercicio de puntuación Por Rolando Guerra

“Cambia la puntuación...cambia el sentido”

1. El siguiente texto es ambiguo. Un punto y coma lo volvería claro.

Un señor tenía un perro y la madre del señor era también el padre del perro.

2. A continuación se ofrece cuatro veces el mismo poema, sin puntuación, para que en cada una de las versiones anoten los signos de puntuación que consideren de manera que cada texto tenga el sentido que se indica.

<p>No ama a ninguna <i>Si obedecer es razón ¿digo que amo a Soledad, no a Julia? cuya bondad persona alguna no tiene, no aspira mi amor a Irene que no es poca su beldad.</i></p>	<p>Ama a Julia <i>Si obedecer es razón ¿digo que amo a Soledad? No. ! a Julia; cuya bondad persona alguna no tiene. No aspira mi amor a Irene que no es poca su beldad.</i></p>
<p>Ama a Irene <i>Si obedecer es razón ¿digo que amo a Soledad? ¿no a Julia? Cuya bondad persona alguna no tiene. ¡No!... Aspira mi amor a Irene que no es poca su beldad.</i></p>	<p>Ama a Soledad <i>Si obedecer es razón digo que amo a Soledad. no a Julia, cuya bondad persona alguna no tiene; No aspira mi amor a Irene que no es poca su beldad.</i></p>

Texto citado por Roberto Vilches Acuña en *Curiosidades literarias y malabarismos de la lengua* Santiago de Chile, 1995, págs. 90-93.

