“No dejes de que” Jaguares

1. **Cuando veo a través del vaso  
   Veo a través del tiempo -  
   Donde los sentidos se dislocan  
   Donde los temores se evaporan**
2. Y aprovecho **para desdoblarme  
   Para salir del vaso**  
   Con las paredes sudo tu rostro  
   Con la memoria busco tu rostro
3. Y no se por que  
   No me importa saber porque  
   **No dejes que  
   Nos coma el diablo amor  
   Que se trague tu calor  
   Que eructe mi dolor**No dejes que  
   Nos coma el diablo amor  
   Que se trague tu calor  
   Que eructe mi dolor

Cuando veo a través del humo  
Me voy volando y tu eres mi guía  
Entre los mundos nos haremos viejos  
Donde algún día estaremos tranquilos

Y no se por que  
No me importa saber porque  
No dejes que  
Nos coma el diablo amor  
Que se trague tu calor  
Que eructe mi dolor  
No dejes que  
Nos coma el diablo amor  
Que se trague tu calor  
Que eructe mi dolor

Y no se por que  
No me importa saber porque  
No dejes que  
Nos coma el diablo amor  
Que se trague tu calor  
Que eructe mi dolor  
No dejes que  
Nos coma el diablo amor  
Que se trague tu calor  
Que eructe mi dolor

No dejes que  
Nos coma el diablo amor  
Ah, ah  
Ah

La primera metáfora es que en realidad no está viendo el vaso está viendo sus recuerdos que cada vez son más y se llenan más pero que a través del tiempo esos recuerdos se van borrando

La segunda metáfora es que se quiere salir de los recuerdos

La tercera metáfora trata de que le dice a la mujer que no hay que dejar que el amor se valla para que haya dolor