

SEMIÓTICA

TEMPLO

ARMANDO CASTRO RANGEL
AIDA JANETTE ZEPEDA RICO
MAVELA AMAYA ESPINOZA
JORGE ARIAS



DENOTACIÓN

El edificio es un templo católico, donde asisten todos los fieles a la religión, donde se transmite tranquilidad, religión, y libertad, además de modernidad gracias al diseño de la construcción.

CONNOTACIÓN

• Tiene una simbología en el espacio exterior y a nivel de su construcción con líneas modernas con colores tipo blanco y negro para el resto de la construcción decir que es un templo.

• También podemos apreciar que tiene un ambiente de ser un templo católico donde se respeta este.

SEMIÓTICA

TEMPLO

ARMANDO CASTRO RANGEL
AIDA JANETTE ZEPEDA RICO
MAVIELA AMAYA ESPINOZA
JORGE ARIAS



DENOTACIÓN

• El edificio es un templo católico, donde asistieron todos los fieles a la religión, donde se buscó la tranquilidad, religión y libertad, además de modernidad gracias al diseño de la construcción.

CONNOTACIÓN

• Aunque, tranquilidad y pureza, además de la modernidad que se busca con la arquitectura y la tecnología, basándose en el arte y la fe podemos decir que es un templo.

• También podemos esperar que también sea un espacio de encuentro cultural donde se encuentre a los

TEMPLO

ARMANDO CASTRO RANGEL
AIDA JANETTE ZEPEDA RICO
MAVIELA AMAYA ESPINOZA
JORGE ARIAS



DENOTACIÓN

- El edificio es una templo católico, donde asisten todos los fieles a la religión, donde se transmite tranquilidad, religión, y libertad, además de modernidad gracias al diseño de la construcción.

CONNOTACIÓN

- Transmite tranquilidad y un espacio a donde ir a meditar, amplio espacio con forma moderna con techo tipo fábrica y fijándonos en el atrio y la torre podemos decir que es un templo.
- También podemos apreciar que tiene una apariencia de un centro cultural donde se expone arte.

SEMIÓTICA

TEMPLO

ARMANDO CASTRO RANGEL
AIDA JANETTE ZEPEDA RICO
MAVIELA AMAYA ESPINOZA
JORGE ARIAS



DENOTACIÓN

• El edificio es un templo católico, donde asistieron todos los fieles a la religión, donde se buscó la tranquilidad, religión y libertad, además de modernidad gracias al diseño de la construcción.

CONNOTACIÓN

• Aunque, tranquilidad y pureza, además de la modernidad que se busca con la arquitectura y la tecnología y la belleza que se busca en el arte y la naturaleza.

• También podemos apreciar que la arquitectura es un arte que busca la belleza y la funcionalidad.