**Tesis** proviene del latín thesis que, a su vez, deriva de un vocablo griego. Se trata de una **proposición o conclusión que se mantiene con razonamientos**. La tesis es una afirmación de veracidad argumentada o justificada cuya legitimación depende de cada ámbito. Esto quiere decir que no es lo mismo una tesis personal sobre un tema cualquiera que una **tesis científica**.  
  
**1. Objetivos Generales**  
 Son el marco de referencia de lo que se pretende aportar y demostrar en la tesis.  
 Se indica en algunas proposiciones cuál es el área temática y el problema que específicamente se atenderá. Debe estar en perfecta armonía con  lo expuesto en el planteo del problema .  
  
**2. Objetivos Específicos**  
Son sub-objetivos que descentralizan la focalización del tema, pero dentro de su contexto. Son partes de un todo, enunciadas para facilitar la comprensión de las metas a las que se arribará con las conclusiones, para integrar las mismas, en un conjunto armónico.  
  
Se focalizan las tareas a desarrollar en la investigación en una serie de proposiciones que desagregan los contenidos implícitos en 1.  Deben estar en perfecta armonía con lo expuesto en ese ítem.

Funciones del asesor

1. Explicar al aspirante el proceso de investigación.
2. Explicar al aspirante cómo desarrollará el anteproyecto de investigación de acuerdo a los lineamientos establecidos en este manual. Supervisar y evaluar la elaboración del documento.
3. Indicar al aspirante las fuentes de información primarias y secundarias más pertinentes para el desarrollo del tema, los criterios para evaluar y organizar la información y los posibles lugares donde los puede encontrar.
4. Enviar al aspirante a la coordinación de carrera para informarse sobre el reglamento de titulación antes de iniciar el anteproyecto.
5. Revisar y retroalimentar el escrito final de la tesis siguiendo las normas establecidas por la institución y/o la metodologa.
6. Trabajar con el estudiante cuando reciba la retroalimentación de los revisores de la tesis.
7. Asesorar al sustentante en la elaboración del material de exposición que se utilizará durante el examen profesional.
8. Preparar al aspirante para la defensa del tema antes de la fecha del examen profesional.

CLASIFICACIÓN DE LA TESIS  
  
1. Por su método de investigación  
1.1. Tesis de investigación documental (teórica)  
1.2. Tesis de Investigación de Campo (práctica)  
1.3. Tesis combinada de investigaciones Documental y Campo  
  
2. Clasificación por el tratamiento de su tema:  
2.1. Tesis sobre temas teóricos  
2.2. Tesis sobre temas prácticos  
2.3. Tesis de laboratorio  
2.4. Tesis derivadas de observaciones  
2.5. Tesis con temas Teórico-Prácticos  
2.6. Tesis sobre temas intuitivos  
2.7. Tesis sobre aspectos filosóficos  
2.8. Tesis de áreas específicas  
2.9. Tesis de tópicos o temas concretos  
2.10. Tesis Multidisciplinarias.

3. Otros tipos de tesis Clasificación por la forma de recopilación y tratamiento de su información:  
3.1. Tesis transcriptivas  
3.2. Tesis narrativas  
3.3. Tesis Expositivas  
3.4. Tesis de punto final  
3.5. Tesis Catálogo  
3.6. Tesis Históricas  
3.7. Tesis Utópicas  
3.8. Tesis audaces  
3.9. Tesis mosaico  
3.10. Tesis de técnicas mixtas.  
  
4. Clasificación por su Nivel de Estudios:  
4.1. Tesis doctoral  
4.2. Tesis de Maestría o de Grado  
4.3. Tesis de licenciatura  
4.4. Tesis Recepcional  
4.5. Tesis de Investigación Documental  
4.6. Tesis de Investigación de Campo  
4.7. Tesis de Investigación Documental y de Campo  
  
1. Clasificación por su método de investigación  
1.1. Tesis de investigación documental (teórica):Son aquellos trabajos cuyo método de investigación se concentran exclusivamente en la recopilación de información en forma documental(...)  
1.2. Tesis de Investigación de Campo (práctica):Investigaciones en donde la recopilación de información se realiza enmarcada dentro del ambiente específico en el que se presenta en fenómeno o hecho a estudiar[...] se utilizan métodos específicos de recopilación de datos [...] y la tabulación y análisis de información se utilizan métodos y técnicas estadísticas y/o matemáticos   
1.3. Tesis combinada de investigaciones Documental y de Campo: Son tesis cuyos métodos de recopilación y tratamiento de datos se conjuntan la investigación documental con la investigación de Campo[...]. Generalmente, en la utilización de este método compartido de investigación.  
  
2. Clasificación por tratamiento del tema   
2.1. Tesis sobre temas teóricos [...]pertenecen a ese tipo de investigaciones cuyo propósito, desarrollo y conclusión solo se enfocan al análisis de un tema, un tópico o una problemática que son enmarcados dentro de un ambiente netamente de carácter teórico. Propiamente este tipo de tesis no pertenecen al ambiente de estudios empírico ni pragmático sino que son de exclusivamente de carácter teórico[...]  
2.2. Tesis sobre temas prácticos  
[...]investigaciones cuya fundamentación es la comprobación de un hecho, fenómeno o comportamiento que se encuentra delimitado sobre un ambiente de carácter práctico o empírico[...],  
2.3. Tesis de laboratorio  
[...] que están planeados para realizarse dentro de un ambiente específico de pruebas, en donde se experimenta en cada actividad y se comparan los distintos comportamientos que van adoptando los fenómenos en observación; todo ello contemplado dentro de un marco controlado que simula [...]  
2.4. Tesis derivadas de observaciones  
[...] dentro del planteamiento inicial, el desarrollo de la investigación y el análisis de las conclusiones, parten de resultados previamente obtenidos de observaciones que se realizaron dentro de un medio ambiente especial; [...]  
2.5. Tesis con temas Teórico-Prácticos  
[...] cuyo diseño y planteamiento de estudio, realización de la investigación y conclusiones incluyen tópicos y temas derivados de alguna teoría que se pretende llegar a comprobar dentro de un medio ambiente práctico y/o empírico[...] También se aplica el concepto en aquellas investigaciones que son de carácter empírico (práctico) cuyo objetivo es llegar a comprobar su validez a través del apoyo teórico-documental.  
2.6. Tesis sobre temas intuitivos  
[...]cuyo planteamiento inicial se parte de algún punto de vista intuitivo (nacido del intelecto), alguna intuición, una corazonada o algún otro razonamiento similar, el cual, para realizar la investigación, no necesariamente requiere de partir de un punto de vista previamente comprobado ni plenamente determinado; sin embargo, a la luz del investigador le parece viable de llegar a estudiar y, en su caso, de poder llegar a demostrar mediante la aplicación de una investigación formal, a través del rigor de algún Método Científico de investigación.  
2.7. Tesis sobre aspectos filosóficos  
Se refieren a las investigaciones en cuyos planteamientos se fundamentan en temas pertenecientes a la filosofía (búsqueda de la verdad y la ciencia), ya sea que éstos se encuentren dentro de las áreas y disciplinas propias del investigador o que éstas sean ajenas [...]  
2.8. Tesis de áreas específicas  
Son tesis cuya investigación se refieren a temas que se encajonan exclusivamente dentro de una disciplina concreta, la cual se realiza sin salirse de ella; [...] En muchos casos, estas investigaciones solo utilizan las técnicas, métodos y procedimientos aprobados en su propia disciplina, descartando cualquier otro tipo de herramientas que no sean autorizadas dentro estas áreas.  
2.9. Tesis de tópicos o temas concretos  
Se dice de las tesis que en su investigación solo abarcan un tema, el cual se aborda sin salirse de él y su desarrollo gira exclusivamente alrededor del mismo; éste puede estar involucrado en una sola disciplina o, por su ámbito puede estar comprendido en varias de ellas; [...].  
2.10. Tesis Multidisciplinarias  
Es cuando, por el propio planteamiento del tema, su desarrollo y las condiciones de la investigación, tanto los métodos como las conclusiones esperadas no pertenecen a una sola disciplina sino que en su estudio están involucradas varias áreas, las que tienen entre si una vinculación en común con el tema central, objeto del estudio y los resultados obtenidos les afectan a ellas, ya sean en una mínima parte o en su totalidad  
Otros tipos de tesis  
Dentro de esta clasificación se pueden agrupar cualquier otro tipo de realización de tesis que no están contemplados en cualquiera de los anteriores tipos  
  
3. Clasificación por la forma de recopilación y tratamiento de su información  
3.1. Tesis transcriptivas  
Son aquellos trabajos de investigación que para su desarrollo se apoyan en datos e información de textos y documentos que le servirán de referencia para cimentar y avalar lo investigado. En estas tesis, para soportar su fundamentación, el investigador se respalda en párrafos, conceptos, definiciones y aportaciones ya antes comprobadas por otros autores, los mismos que favorecerán la sustentación del tema.  
Cabe señalar que es requisito indispensable, para darle la formalidad y validez que se demanda en una investigación de este tipo, que en la redacción de la tesis se haga la clara alusión a las fuentes de consulta utilizadas y, en algunos casos, con el propósito de profundizar en la aportación al tema, es permitido interpretar lo leído o copiar textualmente la información obtenida, tal y como están escritos en el documento de consulta. Dando al autor el crédito correspondiente a través de citas bibliográficas.  
3.2. Tesis narrativas   
Son aquellas investigaciones en las que el planteamiento, recopilación y tratamiento de la información, están nutridas por las experiencias del investigador, las mismas que se han podido recopilar de algún procedimiento desarrollado en otros trabajos, prácticas o experimentaciones anteriores y, para darle la formalidad que se requiere como estudio, el propio investigador presenta una narración histórica, cronológica o secuencial de los hechos, etapas, fases y observaciones ocurridos durante la realización de los mismos; estas narrativas deben estar plenamente avalados por un método de análisis plenamente aceptado.  
También es valido que, para el tratamiento de la narración del hecho o fenómeno observado, esas experiencias puedan ser avaladas por textos, estadísticas o documentos formales, los cuales deben estar elaborados bajo los requisitos formales de una investigación. Su propósito es que sirvan de apoyo para comprobar la validez de los eventos y acontecimientos que le interesa narrar al investigador, para que así pueda presentarlos como fundamentos de una tesis.  
3.3. Tesis Expositivas  
Son aquellas tesis en cuya investigación, su contenido y las aportación a que se llegan, solo se exponen aquellos resultados concretos de un tópico, mismos que son producto de alguna experiencia, práctica o investigación específica; la cual tienen un interés exclusivo para el propio investigador y su único o principal propósito es exponer los resultados alcanzados, sus experiencias y los métodos utilizados en el desarrollo de la investigación, como posible tema de estudio.  
En estas investigaciones el acontecimiento, los resultados, el propio tema o suceso especial que expone el investigador, es el objetivo principal de la tesis y en ésta se presenta como producto de observaciones y ensayos particulares del propio investigador y, por su relevancia especial, lo somete a consideración de los demás, avalado por medio de una propuesta de tesis.  
3.4. Tesis de punto final  
Se refieren a esas tesis cuyo tratamiento del tema, el desarrollo de la investigación, la obtención de información y/o las conclusiones del propio tópico son tan extensos que, conforme se avanza y profundiza en la investigación, ésta se incrementa y amplia cada vez más. En este tipo de temas, tal parece que nunca se van a llegar a encontrar una conclusión final y jamás se termina de estudiar y, entre mas se profundiza en el tema, se ve más lejano el final de la investigación.  
En estas investigaciones nunca se deja de aprender, ni tampoco se termina de estudiar ni de encontrar nuevas aportaciones al tema objeto de estudio y, por el contrario, entre mas se avanza en su búsqueda, mas se incrementan las necesidades de profundizar en la investigación; razón por la cual, para poder concluirla como tesis, se tiene que forzar hacia un final. Aunque posteriormente se continúe con el estudio.  
3.5. Tesis Catálogo  
Son las investigaciones en cuyo planteamiento y realización se siguen las mismas técnicas, métodos y lineamientos utilizados en algunos otros temas similares y que han sido establecidos por investigaciones anteriores. También son aquellas tesis que se derivaban o son secuencias de otros temas iguales, utilizando en su nuevo desarrollo el propio cartabón que se dejaron de esas investigaciones: Así también podemos establecer de la realización de tesis que se plantean para la continuación del estudio inicial, utilizando los mismos procedimientos, técnicas y formas específicas de estudio, previamente comprobadas en investigaciones anteriores.  
En dichos temas, los procedimientos y métodos de investigación ya antes fueron utilizados en trabajos similares y también están construidos, comprobados y avalados por otras propuestas anteriores sobre el tema, su área o disciplina de aplicación y con este nuevo estudio, se utilizaran los mismos pasos de esas investigaciones anteriores, para con ellos llegar ha conclusiones similares, sino es que las mismas; en algunos casos se pueden derivar en nuevas aportaciones sobre el tema de estudio.  
3.6. Tesis Históricas  
Se refieren a las tesis en cuyos temas, la propia recopilación de información y el contenido de sus tópicos están planteados a partir de aspectos y hechos pasados, a los cuales se recurre para analizarles y aplicarlos a la presente propuesta, comúnmente son conocidos como registros del pasado (historia).  
El desarrollo de estos temas son producto de los acontecimientos y resultados de obras, eventos y hechos anteriores, de los cuales se analizan para plantear una nueva propuesta que se pretende ampliar, reformar o refutar con esta nueva investigación. En muchos casos además sirven para cimentar y apoyar las nuevas aportaciones que se busca con el tema objeto del estudio.  
3.7. Tesis Utópicas  
Son aquellas tesis en cuyo planteamiento inicial se lleva algo de fantasía e idealización del tema a tratar y dentro de la recopilación de su información, su análisis y conclusiones se pretende cristalizar una idea no muy práctica y en muchos casos inalcanzable o poco probable de realizar; pero con ésta, el investigador pretende comprobar o al menos llegar a una conclusión real sobre la idea fundamental de dicha propuesta.  
Este tipo de tesis tampoco son plenamente aceptados como tema de investigación y muchas veces son rechazados en su inicio; sin embargo, con su elaboración pueden llegar a encontrarse métodos, procedimientos o conclusiones interesantes para la disciplina donde se plantean, ya sea que comprueban o desaprueban la propuesta. Generalmente estas tesis son muy imaginativas, un tanto intuitivas y de dudosa aplicación práctica y muy pocos investigadores le conceden seriedad, sin embargo, en algunos no pocos casos, los resultados de estas investigaciones llegan a modificar la ciencia, disciplinas o áreas en donde se desarrollan. En el menor de los casos, también contribuyen al avance de las disciplinas en donde se aplicarán esos nuevos conocimientos.  
3.8. Tesis audaces  
Se clasifican así aquellas tesis que en su planteamiento inicial y desarrollo de la misma, el investigador parte de temas no siempre bien captados ni plenamente conceptualizados; en algunos casos extremos, ni siquiera conoce del tópico que propone investigar, ni tampoco tienen los mínimos conocimientos sobre el mismo, o ni están debidamente fundamentados éstos. Y, con algún rasgo de osadía y mucho de atrevimiento infundado, quien propone la tesis los presenta al asesor como propuesta. Con ello solo pretende que, al ponerse a investigar sobre el tema, también aprenderá de éste sobre el camino.  
En algunos contados casos, ya sean por el interés en el tema, por la forma de investigar o por la manera de abordar el tópico sí se puede llegar a concluir con éxito esa investigación. Pero la mayoría de casos no es así, debido a que se parte de bases no muy sólidas; algunas veces solo son apuntes y notas en clase, otras son de copias de temas que llaman la atención o están de moda y frecuentemente se derivan de bases y fuentes no siempre confiables.  
3.9. Tesis mosaico  
Son aquellos trabajos de investigación que en la estructura de su contenido se observan dos o mas temas dentro de uno central, dando diversas tonalidades en la forma de abordar el estudio; igual en su tratamiento y sus resultados. Lo mismo ocurre con los métodos y técnicas utilizados para obtener y tratar la información sobre el tema central.  
Además, es muy frecuente y repetitivo que, al presentar las tesis de este tipo para su revisión, se contemplan frecuentes contradicciones en su contenido, constantes cambios de un tema a otro y un sinnúmero de modificaciones que parecen incongruentes con el tema principal, siendo frecuente que sean presentados cambios de tema, sin ninguna razón que sea válida; así también en la utilización de múltiples tópicos y aspectos que aparentemente no vienen al caso.  
Es decir, son aquellas tesis que parecen ser un mosaico de muchas tonalidades, en cuyo contenido se advierten muy distintas formas de plantear y abordar una investigación; igual ocurre con la manera de presentar sus temas y contenidos de ésta, ya que se advierten constantes giros sin ninguna razón válida. Además, son muy frecuentes la subjetividad en las aportaciones de estos estudios, ya sean por el desorden en el contenido y planteamiento de sus tópicos o en los métodos utilizados para su investigación. Igual ocurre, en la subdivisión de capítulos, subtemas, incisos, apartados, etc.  
3.10. Tesis de técnicas mixtas   
Son aquellas tesis que se realizan al amparo de la utilización de la combinación de algunos de los métodos antes expuestos, tratando de conjugar en la investigación las facilidades que se presenta en cada uno de los métodos antes señalados.  
Cabe aclarar que todos los métodos antes indicados no son excluyentes entre si y pueden, y deben, aplicarse a una investigación conforme a las necesidades que ésta lo demanda, siempre que con ellos se busque la optimización de la propia investigación.  
  
4. Clasificación por su Nivel de Estudios  
4.1. Tesis doctoral  
Son esas Investigaciones en las que se analiza, propone y demuestra una nueva teoría o conocimientos, siguiendo en su exploración y comprobación el rigor científico; con su conclusión, se aportan nuevos conocimientos dentro de una disciplina específica del saber. Y de su exposición se obtiene el grado Doctoral. También se dice de aquellas que continuan los estudios sobre conocimientos que complementan una disciplina.  
4.2. Tesis de Maestría o de Grado  
En estas tesis se investiga comprueba y reafirma una teoría, ya sea nueva o anteriormente probada y apoyándose en métodos de investigación se descubre, propone o reafirma un estudio especial dentro de una disciplina del saber. También con esas aportaciones se contribuye al incremento del conocimiento en el área de investigación y, consecuentemente, se pueden hacer extensibles hacia otras materias afines. Como resultado de su presentación se obtiene el grado de maestría o postgrado.  
4.3. Tesis de licenciatura  
Identificado también como tesina, mediante este tipo de trabajo se desarrolla una investigación sobre algún tema, tópico o conocimiento específico, dentro de una disciplina al nivel de licenciatura. Generalmente estas investigaciones se elaboran para obtener el grado de licenciatura y su contenido es con poca profundidad, sin llegar a presentar ningún nuevo conocimiento ni demostrar aportaciones concretas en esos estudios. Con su presentación se obtiene el grado de licenciatura.  
4.4. Tesis Recepcional   
Similar a la anterior, también se entiende como la realización de un trabajo de investigación, siguiendo el Método de recopilación de información con el propósito de documentarlo como tesis para que se presente un examen profesional (recepcional) y con ello se obtenga el grado de licenciatura, estudios similares e incluso a menor nivel. También su aportación es de poca o nula profundidad y de leve aportación de conocimientos en su área de estudios.  
4.5. Tesis de Investigación Documental  
Son los trabajos de tesis cuyo método de investigación se fundamenta en la recopilación de información de carácter documental, con el propósito de profundizar en las teorías y aportaciones por escrito, a fin de complementar, refutar o derivar nuevos conocimientos.  
4.6. Tesis de Investigación de Campo  
Son los trabajos de tesis cuyo método de investigación se fundan en la recopilación de información directamente en el campo de actuación del fenómeno que se trata en la misma.  
4.7. Tesis de Investigación Documental y de Campo  
Son los trabajos de tesis en cuyo método de investigación se utilizan tanto la investigación documental como la investigación de campo.

**1)**La especificación del tema  
Elegir el tema del trabajo nos brinda la ventaja de saber cuales son las actividades que se deben desarrollar para  investigar y recopilar la información sobre el tema de investigación, pudiendo conseguir mejores resultados en su culminación.  
2) El aporte a la investigación   
Cuando se elige un tema específico para investigar, hay que tener en cuenta que el desarrollo de la investigación debe contribuir a la solución de problemas, al aporte de nuevos conocimientos y a la innovación de la misma.  
  
3) La utilidad y su aplicación  
A la hora de seleccionar un tema de investigación, el tesista debe tener en cuenta que el mismo debe ser útil a la sociedad.

4) Conocer los antecedentes  
Para conocer en mayor profundidad el tema elegido, es necesario conocer los estudios, investigaciones y trabajos previos.

PROTOCOLO DE TESIS:

DEFINICIÓN Un protocolo o proyecto de investigación es un documento en el que se expone, de manera detallada e inequívoca, las características de la investigación que se propone realizar. Es una proposición que deberá ser estudiada, evaluada y si el caso lo requiere, sugerencias de modificación.

Justificación   
2. Objetivos   
3. Hipótesis   
4. Metodología   
5. Índice   
6. Bibliografía   
7. Cronograma de Actividades

Modalidades en mi carrera: examen profesional.