Primera llamada

Señora Presidenta a escena

José Miguel Tlapaya González

El medio artístico y particular mente la crema y nata de Televisa, tuvieron lugar a presenciar en primera fila y a todo color el lanzamiento al mundo político de Angélica Rivera. La esposa del Presidente Peña nieto.

El perfil actual de la actual Primera Dama mexicana es congruente con el estilo que caracterizara al Gobierno federal en los siguientes años. Al igual que su esposo, Angélica Rivera es una figura de la televisión o quizá sea más preciso decir: construida por la televisión. Su trayectoria en la pantalla chica la hizo popular “la Famosilla Gaviota” Peña Nieto realizó su primer viaje como Presidente Electo a Guatemala y el aclamo era para la Gaviota el solo era el esposo de la Gaviota.

El discurso de la señora Angélica Rivera al tomar las riendas del DIF no fue llamativo esto fue más un evento socialité que de política social y fue más de reflectores que de compromisos. El Presidente, como no podía ser de otra manera le dirigió unas palabras destacando su capacidad de combinar su actividad profesional como su labor de esposa y madre.

La figura de la actual Primera Dama había sido discreta. Ha salido a escena y a partir de ahora será interesante ver el rol que jugará al lado del Presidente. No parece que vaya a jugar un papel especialmente protagónico, no al menos en la toma de decisiones. Lo que es claro es que será el rostro bonito del gobierno ella no tendrá proyectos políticos propios, ni creo que destaque por impulsar políticas a favor de la familia y la niñez, pero lo cierto es que no requiere de lo anterior, porque lo suyo es la televisión y esta es la base sobre la que descansa el Gobierno que encabeza su esposo. Solo bastaría que la señora se aplique con el guion que le tocará seguir, a final de cuentas la ha hecho bien en su trayectoria profesional. Sin embargo el tiempo tiene la última palabra