

DIFERENCIAS DE LOS TIPOS DE ESTUDIO

CASOS Y CONTROLES	<p>Busca determinar la frecuencia de exposición a las variable independientes entre individuos afectados, la que se comparará con similar frecuencia entre un grupo de individuos libres de la presencia de enfermedad, al grupo se conoce como controles</p>	<p>Razón de momios: axd/bxc Riesgo atribuible en % $IE-IO \times 100 / IE$</p>	<p>La mayor ventaja es el grado de información que ofrecen, ya que se pueden estudiar un gran número de casos de una enfermedad</p>
CHORTES	<p>Se compara con las incidencias de una enfermedad en individuos expuestos y no expuestos a un mismo factor de riesgo, es la incidencia de casos nuevos entre los enfermos</p>	<p>C. de incidencia expuestos: $CIE = a / (a+b)$ C. de incidencia no expuestos $CIE = c / (c+b)$</p>	<p>Permiten el cálculo directo de las tasas de incidencia en las cohortes expuesta y no expuesta, y del riesgo relativo de los expuestos en relación a los no expuestos. En los diseños prospectivos se minimizan los errores en la medición de la exposición</p>
INTERPRETACION DE PRUEBAS DIAGNOSTICAS	<p>Prevalencia prion. prevalencia de la enfermedad. Probabilidad pre-prueba Priori Justifica la medida cuantitativa</p>	<p>Prueba (apriori) $(VP+FN) / TOTAL$ Momios A priori: $PPA / 1 - a \text{ priori}$ Razón de verosimilitud += sensibilidad / especificidad Razón de verosimilitud -= 1 sensibilidad / especificidad R. Momios post prueba $MP \times RV$ Probabilidad posteriori = R. Momios post apriori (post-prueba / 1 + R. Momios post priori)</p>	<p>Clasifica a cada paciente como sano o enfermo en función de que el resultado de la prueba sea positivo o negativo. En casos como éste, generalmente un resultado positivo se asocia con la presencia de enfermedad y un resultado negativo con la ausencia de la misma. Se enfrenta el resultado de la prueba diagnóstica (en filas) con el estado real de los pacientes (en columnas) o, en su defecto, el resultado de la prueba de referencia o "gold standard" que se va a utilizar.</p>

IVAN EDUARDO TORVISCO DE LEON