**“Análisis práctico de la ley de Radio y Televisión "**

Elegimos el programa de la corneta por la jerga popular que le gusta al público mexicano, la cual maneja temas de interés popular pero no de mucha relevancia, critican a la política de una manera inteligente, picara e interesante, la corneta es creada con la mancuerna entre José ramón y Eduardo videgaray que todo el tiempo han hecho lo mismo entonces creímos que su contenido nos iba a dar material para hacer nuestra tarea.

Los principales elementos que encontramos que infringieron la ley son el juego del albur mexicano que utiliza esta pareja y que llega a rebasar los limites ente la libertad de expresión y el libertinaje que le ofrecen la ley de radio y televisión, además llegan a ofender al ser bastante rudos y vulgares, es divertido al principio pero llega a ser una falta de respeto.

Consideramos que no fueron castigados ya que no hay un encargado del gobierno que vaya a decirles que su programa queda suspendido, solamente les han llamado la atención pero no hay algo más. Inclusive en uno de los programas que monitoreamos ellos le comentaban a un invitado que nadie les ha dicho que no pueden decir o hasta donde pueden llegar con sus comentarios, o sea que no hay un respaldo que les prohíba algo entonces se deja muy en claro por qué no han sido castigados, creemos que el gobierno ha pasado por alto sus faltas en todos los años que tienen en el radio.

Al público lo impacta de la forma que ve que eso es común y normal, creen que no es malo la falta de respeto a las autoridades o inclusive pueden adoptar sus albures y lo usan en su vida cotidiana con personas que a lo mejor no están acostumbradas a este tipo de lenguaje. Ellos como líder de opinión al dar un tipo de argumento provocan que sus seguidores hagan propia esas ideas que en muchas ocasiones no son ciertas y todo por el impacto que tienen en el medio.

Nuestra conclusión es que programas como esos son dirigidos a cierto público que a lo mejor no se toma el tiempo para ver si la información es real por lo mismo de que ellos la alteran y deben manejar un mejor lenguaje porque está en un horario familiar que hasta un niño puede llegar a escuchar.

Nuestra propuesta es que ese programa sea transmitido en la noche y que los conductores sean más consientes porqué como líderes de opinión su decisión va a influir en las decisión de las personas y deben tener más cuidado con los micrófonos que tienen enfrente.