

LA PELÍCULA

¿Te ha gustado la película? ¿Por qué?

La película es muy interesante porque te plantea el saber hablar como una profesión y además como una bastante difícil en la que se necesita mucho ingenio. Es interesante este punto porque las personas en la actualidad hablan por hablar y el ver como algo tan cotidiano se convierte en un arte es el gran acierto de esta película. Por lo tanto debo decir que sí, me gustó la película.

¿En cuántas partes crees que se divide la historia que nos explica? ¿qué diferencias ves en cada una de ellas?

Pues yo considero que la menos la historia de Nick podría dividirla en 3 partes la primera me habla de un personaje que está en la cima, que consigue lo que quiere por medio de la persuasión, la segunda la tomaría en los momentos de duda es decir el punto de giro más claro que tiene la película, el reportaje que lanza la periodista donde le hace mala fama y manda su carrera a un bache profundo. La parte tres es justo el siguiente punto de giro, cuando el hijo va a hablar con su padre. Es este punto vemos a un protagonista que tiene que probarle al mundo y sobre todo a si mismo su valía.

¿Qué cosas cambiarías de este largometraje?¿por qué?

Si tuviera la oportunidad de modificar el film a placer agregaría algunas escenas del antes de Nick en la compañía de tabacos, el ver como fue que este hombre ingresa a esta empresa para sopesar los problemas que fueron surgiendo.

Porque me gustaría ver un antes y un después de Nick en la tabacalera.

¿Cuál es el tema principal de la película?

El poder de la palabra.

¿Qué significado le das al final? ¿crees que clarifica el destino de los personajes?

El final es muy bueno, me gusta que decidiera no conservar ese trabajo contradiciendo la escena donde hablan con el señor Marlboro y al final le dice a su hijo que él hubiese aceptado el dinero, habla de una evolución increíble del personaje.

PESONAJES

Busca tres características que definan a los siguientes personajes de la película

Nick: es un hombre astuto, tiene un increíble talento para decir las cosas, es un buen padre.

Senador: tiene mucho poder, es conservador,

Heather: Oportunista, sensual, poco profesional.

Joey: aprende con rapidez, es observador, pasa a la acción.

BR: oportunista, empresario, adulator.

¿Con cuál de ellos te sientes más identificado?

Con Joey, es un niño que pone en práctica lo que aprende, es curioso y ella su curiosidad hasta las últimas consecuencias. Y en eso me siento identificada, siempre que me presentan a alguien que desarrolla una profesión interesante hago muchas preguntas y me gusta intentar usar ese conocimiento en algo productivo.

¿Cómo definirías la actitud de Nick y la del resto de los personajes de la película? ¿Crees que es más hipócrita?

Al comienzo de la película Nick es muy egocéntrico, es bueno en lo que hace y sabe como adaptar las situaciones que se presentan para que siempre jueguen a favor a diferencia de las demás personas que no tienen ese talento para jugar con los sucesos, yo sinceramente no creo que sea un hombre hipócrita porque para poder ser una persona persuasiva debes primero creer en lo que estas diciendo.

A lo largo de la película Nick lanza una serie de argumentos ¿crees que son fáciles de rebatir? Busca argumentos con los que podrías replicar.

Pues no creo que sean fáciles de rebatir puesto que tenía a más gente en contra que a favor y no pudieron refutar dichos argumentos.

Actualmente en Europa 1 de cada 4 fumadores muere prematuramente de cáncer,

Se estipula que en el año 2020, si continua el fomento al consumo de tabaco, enfermedad coronaria o enfermedad pulmonar crónica.

El tabaco mata hoy a más de 4 millones de personas cada año y para el 2030 esa cifra habrá aumentado a 10 millones entre los cuales podrían estar, mis profesores de la universidad, mi hermana y mi mamá.

Estamos a tiempo de salvar vidas y solo nos costará una simple etiqueta que le recordará al publico que esa cajetilla está la razón por la cual sus hijos se quedaran sin un padre o una madre.

Si tú fueras Nick ¿qué argumentos hubieras dado durante la comparecencia en el congreso? Menciona algunos.

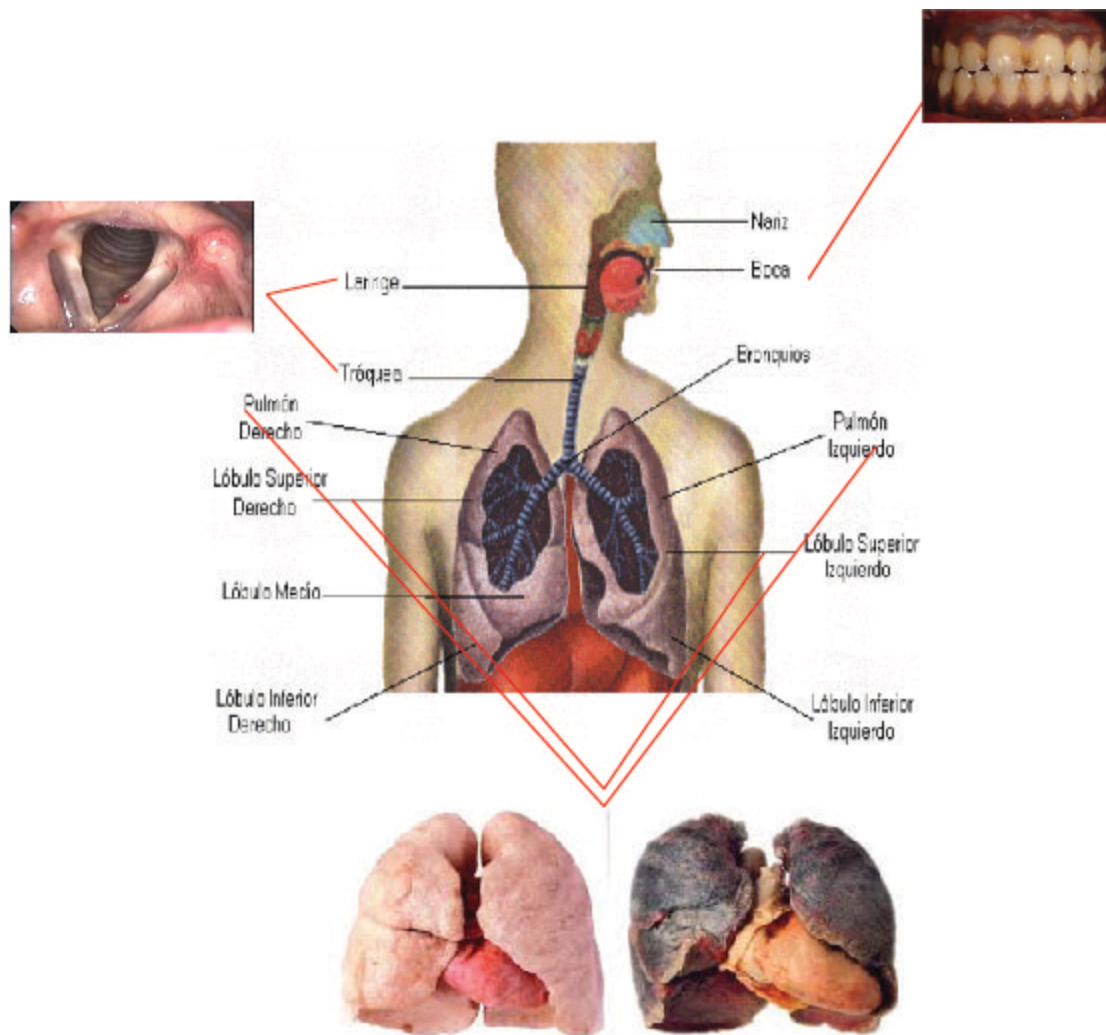
Los compradores de tabaco son seres pensantes que saben que el estar consumiendo tabaco podría, aunque no se ha comprobado, afectar su salud a largo plazo, es descortés y banal pensar que el poner una etiqueta donde ilustre erróneamente que es veneno va a disminuir el consumo de dicho producto.

Además si esto pasara debemos pensar en los miles de agricultores que serian despedidos puesto que no se necesita tanta cantidad de tabaco por lo que seria perjudicial para la economía y ya entrados en temas monetarios el iva impuesto en las cajetillas de cigarrillos fue hasta el 2010 del 62.8 % del coste de la cajetilla en México que además es uno de los más bajos comparado con otros países por lo tanto es de suma importancia para el equilibrio económico mundial que el consumo de tabaco no caiga en un declive.

CONSECUENCIAS DE FUMAR

¿Cómo funciona el aparato respiratorio ?

investiga sobre ello e ilústralo en un dibujo indicando las partes del cuerpo que intervienen. Señala las partes que se ven más afectadas por el consumo de tabaco.



Infórmate sobre los efectos negativos del consumo de tabaco y completa la siguiente tabla.

	Sobre el organismo	Sobre la conducta
A corto plazo	pobre función pulmonar, disminución de los sentidos del olfato y el gusto, envejecimiento prematuro de la piel, mal aliento y dientes manchados.	Ansiedad, irritabilidad, relajación,

A largo plazo	causa principal de enfermedades cardíacas, aneurismas, bronquitis, enfisema, apoplejías, enfermedad de las encías, pérdida de los dientes, daño a las arterias	Ansiedad, irritabilidad
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------

Señala los efectos que más te hayan impresionado e indica el motivo.

De entre las consecuencias a corto plazo me llamó la atención la disminución de los sentidos del olfato y el gusto, aunque es algo hasta cierto punto intuía no le había puesto el peso necesario.

El aparato respiratorio y el circulatorio son los más perjudicados por los efectos del tabaco. Realiza una búsqueda de información y responde las siguientes cuestiones:

¿Cuáles son los síntomas habituales en el fumador? Averigua cuáles son las principales enfermedades asociadas a esta adicción

Hambre, estreñimiento. Sudor, mareos, comezón en manos y pies, insomnio somnolencia, irritabilidad, enojo, cambios de humor.

¿Cuáles son las consecuencias que tiene el humo del tabaco en el sistema circulatorio?

- Aumento del ritmo de latido del corazón o frecuencia cardiaca.

- Vasoconstricción, arterias y venas se contraen dificultando la circulación sanguínea y dificultando el riego del corazón y de todos los órganos en general.
- Mayor consumo de oxígeno en el organismo y anulación de la función de los glóbulos rojos que hacen que se necesite recircular la sangre más rápido.
- Favorece la agregación plaquetaria, lo que determina mayor riesgo de producirse obstrucciones en las arterias y venas (trombosis).
- Aumenta la probabilidad de sufrir arritmias.
- Favorece la aparición de arteriosclerosis, placas en los vasos sanguíneos que dificultan aún más la circulación.
- Aumento de la tensión arterial, en buena parte como consecuencia de muchos de los efectos indicados.

Existen tres tipos de enfermedades circulatorias producidas por el consumo de tabaco. Infórmate sobre ellas y explica sus características.

- Cardiopatía isquémica: es la enfermedad ocasionada por la arteriosclerosis de las arterias coronarias, es decir, las encargadas de proporcionar sangre al músculo cardíaco (miocardio). La arteriosclerosis coronaria es un proceso lento de formación de colágeno y acumulación de lípidos (grasas) y células inflamatorias (linfocitos). Estos tres procesos provocan el estrechamiento (estenosis) de las arterias coronarias.
- Accidente cerebrovascular: sucede cuando el flujo de sangre a una parte del cerebro se detiene. Algunas veces, se denomina "ataque cerebral".
Si el flujo sanguíneo se detiene por más de pocos segundos, el cerebro no puede recibir nutrientes y oxígeno. Las células cerebrales pueden morir, lo que causa daño permanente.

- Arterioesclerosis: es la enfermedad de las arterias que consiste en que éstas pierden su elasticidad y se vuelven más gruesas y rígidas.

El tabaco perjudica no sólo aquellos que lo consumen sino también a los no fumadores, llamados fumadores pasivos. Por eso, los gobiernos de todo el mundo están tomando medidas para restringir el consumo de tabaco en lugares públicos e incluso en empresas privadas. Busca en Internet información sobre las medidas que están tomando en España, y realiza un listado con los lugares públicos y privados donde se prohíbe fumar.

Esta limitación comprende los espacios al aire libre de centros educativos, excepto universitarios, recintos de centros sanitarios y las zonas acotadas en los parques infantiles.¹

En el caso de los aeropuertos se eliminan las zonas para fumar en espacios cerrados, permitiendo fumar en espacios al aire libre.

Primarias

Secundarias

Guarderías

Preparatorias

Centros comerciales Cerrados

Hospitales

Enfermerías

Gasolineras

¿Cómo crees que afecta el tabaco, además de salud, a las personas? Investiga sobre el tema y realiza una redacción para exponerlas resto de la clase para ello puedes usar folios adicionales o el espacio reservado al final de este cuaderno.

**Además averigua si el tabaco también afecta a nuestra imagen física.
Busca algunas imágenes por Internet que ilustren tu explicación.**

- Arrugas y vejez prematura
- Líneas y surcos en el contorno de labios
- Manchas en la piel del rostro
- Tono de piel opaco, falta de brillo en el rostro
- Bolsas en los ojos



- Brazos y pechos caídos
- Flaccidez
- Dedos amarillos
- Dientes y encías dañados



Realiza el presupuesto anual que se puede gastar una persona que fuma un paquete de tabaco al día señala las cosas que te comprarías

con

ese

dinero.

Al año un fumador gasta aproximadamente \$14, 600 los cuales yo emplearía para comprarme una cámara réflex híbrida.

PRESIÓN DE GRUPO

Cada uno de nosotros se relaciona con un número determinado de personas. Algunas de estas personas son, indiscutiblemente más importantes y influyentes decisivamente en algunas de nuestras acciones u opiniones. Expón dos situaciones en las que algún personaje empuja a otro de los personajes a actuar de forma distinta a la que hubiese actuado sin esta acción de presión:

El hijo de Nick en la película habla con su padre cuando decide darse por vencido y lo motiva por medio de la presión a que haga algo diferente.

Joey es motivado por la presión que ejerce su padre a convertirse en una persona persuasiva.

Uno de los principales motivos por los que uno empieza a fumar es a causa de la presión que ejerce nuestros amigos ¿ Estás de acuerdo con esta afirmación?

si

Comenta la siguiente frase: " hoy en día los chicos y chicas son más vulnerables a la presión social hacia el consumo de tabaco"

Yo creo que siempre ha existido la presión social ante este consumo, yo concidero que no ha aumentado.

Enumera algunas situaciones en las que tus amigos tienen comportamientos que a ti no te gustan y tú no te atreves a decirles nada.

- Cuando mis amigas lloran por un hombre

- Cuando mi hermana intenta conseguir algo mediante un berrinche
- El hecho de que mi mamá fume en exceso
- Las personas en vida que usan fármacos para la ansiedad y depresión y no hacen nada más por solucionarla

¿ Se puede afirmar que la presión del grupo siempre es negativa para las personas que la reciben a veces o puede ser positiva? Expón tu opinión, argumentándola debidamente y ejemplifica con situaciones en las que la presión del grupo sea positiva y otras negativa para el bienestar de la persona.

Yo creo que también puede ser positiva, mucho depende del enfoque que se le de tanto del persuador como del persuadido.

Valores positivos: la unión, la motivación

Valores negativos: exigir, mal ejemplo.

DERECHOS Y OBLIGACIONES

El principal argumento que utiliza la Nick es la libertad de cada uno para elegir si debe o no fumar. ¿Consideras que esa postura es válida? ¿tienen las autoridades el derecho y la obligación de velar por la salud de los ciudadanos encima de la libertad individual? Justifica la respuesta.

Yo considero que es una postura muy valida ya que cada persona es libre de hacer lo que quiera siempre y cuando no afecte a tercero.

También pienso que las autoridades deben velar por la salud de los ciudadanos pero no por encima de la libertad individual porque en primera la libertad es un derecho humano. Y en segunda porque la población aunque no lo parezca en muchas ocasiones está conformada por seres pesantes capaces de tomar decisiones.

¿Qué valores representan cada uno de los personajes principales para aparecer en la película? ¿Crees que esos valores son los representativos de la sociedad actual?

Nick: convencimiento

Joey: cariño

Heather: egoísmo

BR: avaricia

Yo creo que sí son algunos de los muchos valores que tiene la sociedad actual donde muchas veces lo más importante es el bienestar personal.

Qué opinas de la medida en que se ha establecido en algunos países de prohibir el tabaco en todos los lugares públicos? Infórmate sobre la legislación de los países próximos a nosotros y establece las diferencias y semejanzas.

Yo creo que es una medida muy adecuada por algo que mencionaba anteriormente y es el hecho de que uno es libre hasta donde comienza la libertad del otro y es que en muchas ocasiones el fumador no respeta a las personas que han decidido no fumar por cuestiones de salud. Hace unos años yo pensaba en fumar ya que en mi entorno es casi lo mismo hacerlo a no hacerlo ya que todos fumaban y era de la ferviente creencia en la que me decía a mi misma que si de todas formas me iba a enfermar por causa del humo del tabaco, mínimo debería de gozar de sus beneficios, ahora puedo decir que ya no pienso así pues gracias a los espacios libres de humo estoy un poco menos expuesta a los efectos del cigarro.

En un momento de la película el productor indica que en el cine sólo fumaban los VAR ¿consideras que esa frase es real o es una exageración? ¿qué imagen ofrece el cine de los fumadores? ¿qué opinión te merece todo ello?

Pues realmente en el cine se muestra al fumador como una persona preocupada, de hecho me atrevo a decir que ya se hizo un cliché de

preocupación en el cine, como guionista puedo decir que el cineasta solo tiene pocos planos para darte a entender algunas de las necesidades o preocupaciones de sus personajes y realmente el cigarro es una forma sencilla de hacer sentir al espectador que su personaje esta preocupado.

¿Consideras que, tal como muestra la película, los seres humanos ponemos el dinero por encima de nuestros valores y creencias personales?

Es inútil generalizar, siempre habrá excepciones a dichas aclaraciones pero considero que en la gran mayoría de los casos el dinero le gana a las creencias y valores.

Ha cambiado algo tu imagen del tabaco después de ver la película? Indica que.

No, nada sigo viendo al tabaco como una opción que las personas tienen con sus pros y sus contras.

Cuál es la intención de la película? Crees que es una buena historia sobre el consumo del tabaco? Realiza una crítica de 30 líneas en la que indiques tu opinión al respecto para ello puedes usar folios adicionales o el espacio reservado al final de este cuaderno.

Debo decir que la película utiliza algo tan controversial, y mas por esa época, como el tabaco como una excusa para hablarnos del poder de las palabras, como Nick el protagonista teniendo un escenario catastrófico como un niño con cáncer a un lado, logra salir victorioso utiliando argumentos de alguna manera establecidos, pero sobre todo manteniendo la calma ante la crisis y usando las situaciones que podrían parecer unos argumentos muy fuertes en contra a favor.

Si realmente la intención del realizador fuera hablar de los efectos del tabaquismo en el guión no tendría un protagonista que defiende al consumo del cigarro, definitivamente el finar sería otro totalmente diferente, es muy

probable que usaran esa parte para darle un mensaje claro al espectador donde dijera que el tabaquismo es malo o que fumar mata, en lugar de esto toma una causa imposible y te muestra que incluso una de las principales causas de muerte es defendible, es como lo que dice Nick a su hijo cuando habla de la persuasión “¿defenderías a un asesino?” planea también un desinterés ético y de llevar la defensa hasta las últimas consecuencias.

Con respecto a si creo que es una buena historia sobre el consumo del tabaco diría que no, de hecho me parece que sería una muy mala referencia ante esta conducta social por varias razones. La primera, como menciono anteriormente, la historia no va sobre el tabaquismo, el uso del tabaco dentro de la historia es la excusa para tener una causa complicada que defender.

En segunda, ridiculiza los chantajes emocionales que son usados normalmente para convencer a una sociedad a dejar de hacer algo que es dañino para la salud, un ejemplo de esto es el comercial sueco donde un automóvil se impacta contra un salón de clases con muchos niños dentro, los niños mueren a causa de este accidente causado por un conductor que presenta signos de abuso de alcohol y termina con una frase que dice que la mezcla de alcohol y volante mata a un salón de clases completo al día. Y por último puedo mencionar las razones que te dan para continuar con su consumo.

Por estas razones es ilógico pensar que este film es una buena historia sobre el consumo del tabaco.

RELACIONES FAMILIARES Y SOCIALES

¿Qué tipo de relación crees que ha tenido Joey con su padre?

Al principio de la película se percibe un poco de hostilidad por parte del Joey, pero conforme se dio cuenta de lo interesante de la profesión del padre se fueron acercando

¿Y con su madre?

Con su madre tiene una relación un poco más alejada, al menos esa impresión me da, pues para él es muy fácil debatir las indicaciones que le

daba.

Busca objetivos que definan los siguientes modelos de padre y madre

Modelo autoritario: que sus hijos hagan exactamente lo que los padres quieren que hagan.

Modelo permisivo; que sus hijos hagan lo que quieran.

Modelo responsable: equilibrar los permisos según sea lo más conveniente pues ellos saben que dependen de ellos.

Si yo fuera padre o madre intentaría ser: creo que intentaría ser un poco de todo lo suficientemente autoritaria para ganar el respeto de los hijos, lo más permisiva que pueda pero siempre tomando en cuenta que ellos son mi responsabilidad.

Apunta como, desde tu punto de vista, tendrían que ser las relaciones familiares ideales. Discute el tema con tus compañeros de clase.

Deberían estar basadas en la honestidad, en la comunicación y el respeto ya que si hay estas cualidades como estandarte estarán mejor preparados para resolver los conflictos de la mejor manera.

Consideras que aprovechas lo suficiente tu tiempo libre? Qué actividades te gustaría hacer en tu tiempo libre que no realizas en la actualidad?

No, me gustaría hacer más actividades artísticas y deportivas ya que las actividades pasivas, que aunque me gustan mucho, me absorben mucho tiempo.

Enumera a aquellas personas que han influido de forma más decisiva en tu vida indica. los motivos por los que fueron o son tan importantes

Mamá: ella como modelo me ha influido en muchas etapas de mi vida, pero creo que la que más me marcó fue el haberme motivado a estudiar.

Papá: normalmente no es una persona abierta y hace poco cuando estuve trabajando en el noticiero y me era muy difícil afrontar los obstáculos que me ponía mi jefa me dio palabras de aliento.

ARGUMENTO

Como empieza la historia? Intenta narrar con detalle la secuencia que supone el inicio de la trama. Antes de empezar a escribir puede ayudarte el responder las siguientes preguntas. ¿Qué pasa?, ¿Qué personaje aparece?, ¿Con quien se relaciona? Y ¿donde ocurre la acción?

Una audiencia aplaude, una conductora de televisión rubia nos presenta a un chico con cáncer, primero nos habla de sus logros para después hablarnos de su problema y éste tenga un mayor impacto, lo logra.

Enseguida presenta a Nick el protagonista de la película, el cual se desarrolla profesionalmente defendiendo al tabaco. A continuación presentan a sus antagonistas de esta secuencia, una madre y diferentes personalidades que radican en puestos importantes de la salud. El publico abuchea .

Que sucede? Esta es la parte que corresponde a la mayor parte de la acción. En ella se narra toda la trama de la película. Piensa cuál es la primera escena a partir de la que explicarás qué sucede y cuál es la última, antes de las secuencias que determinarán el desenlace.

Están en un programa de televisión donde podemos ver que Nick es odiado por la gran mayoría del publico asistente.

A partir de un momento determinado, la película da un giro que desemboca en la escena final. ¿Cuando se empieza a incluir el final? ¿A tu parecer es un final lógico? ¿Podría existir otro?

El punto de giro que nos remite al final es cuando el hijo habla con su padre y lo convence de ser capaz de enfrentar ese bache que esta pasando por el articulo de Heather.

El final es lógico.

Y Sí, podría haber un final alternativo, o varios pero el más lógico sería que Nick nunca se presentara ante el congreso y se diera por vencido.

Otro podría ser que se presentara pero hundiera a las tabacaleras.

Ahora que has recordado con detalle el argumento, busca otro título para la película.

“El arte de hablar”

Referencias:

<https://dejedefumarconconocimiento.wordpress.com/2012/02/11/taquismo-y-enfermedades-circulatorias/>

<http://www.msal.gov.ar/tabaco/index.php/informacion-para-ciudadanos/efectos-del-tabaco-en-la-salud/105-articulo-02>

<http://www.sanitas.es/sanitas/seguros/es/particulares/biblioteca-de-salud/dejar-fumar/tabaco-riesgo-cardiovascular.html>

<http://www.fundaciondelcorazon.com/informacion-para-pacientes/enfermedades-cardiovasculares/cardiopatia-isquemica.html>

<http://www.nlm.nih.gov/medlineplus/spanish/ency/article/000726.htm>

<http://www.webconsultas.com/arteriosclerosis/arterioesclerosis-3240>

<http://www.sanar.org/salud/fumar-afecta-la-apariencia-fisica>