

# Paola Cruz Flores

## 2-A

### Comunicación Persuasiva

- ¿Te ha gustado la película? ¿Por qué?

Mucho, esta muy entretenida y habla de un tema súper común, un tema que a todos nos atrapa.

- ¿En cuántas partes crees que se divide la historia que nos explica? ¿En qué se diferencia cada una de ellas?

Pues para mi en 3 al principio la seguridad que tenia el protagonista de saber convencer, la segunda como le empezó a costar trabajo que la gente creyera en el y la tercera como se levanta pero con otras prioridades y otro pensamiento.

- ¿Qué cosas cambiarías de este largometraje? ¿Por qué?

No le cambiaria nada, realmente me gusto mucho.

- ¿Cuál es el tema y el mensaje principal de la película?

Como saber convencer a las personas, saber realmente como llegar, y que aunque el personaje no estaba de acuerdo que los jóvenes fumaran, por trabajo sabia como convencer.

- ¿Qué significado le das al final de esta producción? ¿Crees que clarifica cuál es el destino de los personajes?

Si la verdad tarde que temprano el personaje principal se tenía que dar cuenta cuales eran ya las prioridades en su vida.

Los personajes

- Busca tres características que definan a los siguientes personajes de la película:

Nick: Inteligente, Capaz, Hábil

Senador: Audaz, Líder, Inteligente, Poderoso

Heather: Dedicada, responsable, confiable

Joey: ambicioso, diferente, extraño

BR: Obsesionado, Mentiroso, Mal influyente

¿Con cuál de ellos te sientes más identificado? ¿En qué?

Para mi punto de vista todo tenemos un poco de todo, depende la situación en la que te encuentres, me gusta mucho la actuación de Nick y de Heather.

• ¿Cómo definirías la actitud moral de Nick? ¿Y la del resto de personajes que aparecen en la película? ¿Quién crees que es más hipócrita?

Sinceramente Nick me cae perfecto, siento que el lo toma como su trabajo y nada mas, no mezcla lo laboral con lo personal y eso me gusta mucho, BR se me hace el mas hipócrita de la película y el que solo ve por el y nadie mas, de los típicos que no le importa pasar por los demás siendo el mejor el.

• A lo largo de la cinta, Nick ofrece una serie de argumentos que justifican el consumo de tabaco. ¿Consideras que son fáciles de rebatir? Busca argumentos con los que le pudieras replicar.

Si hay argumentos buenos cuando dice que el tabaco no es tan malo como otras cosas, pero lo que me impresiona es el poder de palabra que tiene y como llega a convencer.

• Si tú fueras Nick, ¿qué argumentos hubieras dado durante la comparecencia en el Congreso? Señala unos cuantos.

- Definitivamente que no me gustaria que me hijo fumara
- Que no porque yo convenciera a las personas de que fumaran le iba a decir a mi hijo que lo hiciera
- Que lo profesional se separa con lo personal

• El aparato respiratorio y el circulatorio son los más perjudicados por los efectos del tabaco. Realiza una búsqueda de información y responde a las siguientes cuestiones:

- ¿Cuáles son los síntomas habituales en el fumador? Averigua cuáles son las principales enfermedades asociadas a esta adicción.

Entre todas las enfermedades que investigue, las que te causa fumar, esta la taquicardia, Gastritis, hipertensión, falta de riego, cáncer de labio, cáncer pulmonar

- ¿Cuáles son las consecuencias que tiene el humo del tabaco en el aparato circulatorio?

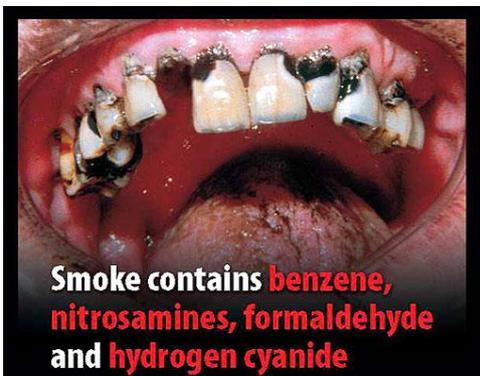
-Las enfermedades del aparato circulatorio son la primera causa de muerte en la sociedad occidental y se ven claramente favorecidas por el consumo de tabaco.

-Las enfermedades más comunes son las del cerebro, las cardiovasculares que son las que afectan al corazón.

- El tabaco perjudica no sólo a aquellos que lo consumen sino también a los no fumadores, los llamados fumadores pasivos. Por eso, los gobiernos de todo el mundo están tomando medidas para restringir el consumo de tabaco en lugares públicos e incluso en empresas privadas. Busca en Internet información sobre las medidas que se están tomando en España, y realiza un listado con los lugares públicos y privados donde se prohíbe fumar.

- Bares y restaurantes
- Locales de ocio cerrado
- Lugares de trabajo
- Hospitales
- Colegios y guarderías
- Parques y zonas de ocio infantil
- Bibliotecas
- Cajeros automáticos y cabinas telefónicas
- Transporte público y taxis
- Aeropuertos

- Además averigua si el tabaco también afecta a nuestra imagen física. Busca algunas imágenes por Internet que ilustren tu explicación.



- Realiza el presupuesto anual que se puede gastar una persona que fuma un paquete de tabaco al día. Señala las cosas que te comprarías con ese dinero.

Un mexicano por promedio gasta 400 pesos al mes por el cigarro, al año esto viene siendo 4800 pesos aproximadamente.

- Cada uno de nosotros se relaciona con un número determinado de personas. Algunas de estas personas son, indiscutiblemente más importantes y influyen decisivamente en algunas de nuestras acciones u opiniones. Expón dos situaciones en las que algún personaje empuja a otro de los personajes a actuar de forma distinta a la que hubiera actuado sin esta acción de presión:

Para mi BR es un hombre muy egoísta que solo piensa por el pero a la vez le llama mucho el dinero, es de esos hombres que cada vez quieren más, y al ver a su jefe tan poderoso y rico eso le empuja para querer ser mejor que él y tener más que él, por otro lado Nick al final de la película es empujado por su hijo se da cuenta que debe pensar en su futuro y deja a un lado este trabajo.

- Uno de los principales motivos por los que uno empieza a fumar es a causa de la presión que ejercen nuestros amigos ¿Estás de acuerdo con esta afirmación?

A una cierta edad si creo que influya mucho tus amigos, pero ya después que maduras y eres responsable de tus actos te vas a dar cuenta si realmente te gusta o no.

- Comenta la siguiente frase: “Hoy en día los chicos y chicas son más vulnerables a la presión social hacia el consumo de tabaco”

A lo que yo entiendo por esta frase, es que ahora los jóvenes están más despiertos que antes o tienen más acceso a los vicios que antes y eso hace que se les haga más fácil fumar.

- Enumera algunas situaciones en las que tus amigos tienen comportamientos que a ti no te gustan y tú no te atreves a decirles nada.

- Que a veces sean tan directos
- Que digan muchas groserías
- Que no sean respetuosos

- ¿Se puede afirmar que la presión del grupo siempre es negativa para la persona que la recibe o a veces puede ser positiva? Expón tu opinión, argumentándola debidamente y ejemplifícala con situaciones en las que la presión del grupo sea positiva y otras negativa para el bienestar de la persona.

Casi siempre será negativa la presión o bueno también depende mucho de cómo lo tome la persona, hay ocasiones que lo dicen por tu bien pero tú crees que son cosas negativas, creo que hay que identificar bien si es positivo o negativo y porque.

- El principal argumento que utiliza Nick es la libertad de cada uno para elegir si debe o no fumar. ¿Consideras que esa postura es válida? ¿Tienen las

autoridades el derecho y la obligación de velar por la salud de los ciudadanos por encima de la libertad individual? Justifica la respuesta.

Estoy de acuerdo de que Nick dijera que cada persona es libre para decidir si va a fumar o no, es algo que a cada persona si acepta fumar le va a ocasionar, pero no estoy de acuerdo de que trate de convencer a los niños o jóvenes de que el cigarro no es malo y fumen.

- ¿Qué valores representan cada uno de los personajes principales que aparecen en la película? ¿Crees que esos valores son los representativos de la sociedad actual?

Hay muchos valores en la película, uno que siento que falta y para mí el más importante es el respeto a las personas, en esta película nadie le tiene respeto a nadie y eso genera que no hay acuerdos mutuos.

- ¿Qué opinas de la medida que se ha establecido en algunos países de prohibir el tabaco en todos los lugares públicos? Infórmate sobre la legislación de los países próximos a nosotros y establece las diferencias y semejanzas.

Increíble medida, es injusto que la gente que no fuma este oliendo el cigarro tan cerca de ella en un restaurante o en un lugar cerrado, para mí es una idea perfecta para la gente que no necesita ese vicio.

- En un momento de la película el productor indica que en el cine sólo fuman los VAR (Villanos, Rusos y Árabes) ¿Consideras que esa frase es real o una exageración? ¿Qué imagen ofrece el cine de los fumadores? ¿Qué opinión te merece todo ello?

Es como muy común que en las películas el villano siempre este fumando, para mí sinceramente no se me hace bien eso, no porque fume ya es porque tiene que ser malo, creo que el cine en ese aspecto esta cometiendo un error.

- ¿Consideras que, tal como muestra la película, los seres humanos ponemos el dinero por encima de nuestros valores y creencias personales?

En muchas ocasiones si, a veces nos preocupamos más por lo que tenemos materialmente hablando que nuestros propios valores y eso está pésimo, es más importante las cosas de valor pero de nuestro interior como personas no del dinero.

- ¿Ha cambiado algo tu imagen del tabaco después de ver la película? Indica qué.

La verdad no, para mí el cigarro nunca ha sido una preocupación, mis amigos que fuman pues no les tomo mucha importancia, sé que es un vicio súper malo

y sin necesidad pero no me meto en eso, simplemente es decisión de cada quien fumar.

## Relaciones familiares y sociales

- ¿Qué tipo de relación crees que ha tenido Joey con su padre?

Eso me encanto de la película, el ver como antes no tenían tan buena relación y terminaron siendo los mejores amigos, para mi la buena relación con tu papa debe de ser excelente y mas de padre e hijos poder ser amigos.

- ¿Y con su madre?

Desde el principio de la película se ve que su mama lo cuida y lo protege ante todo y eso es muy lindo, pero también el llevarse mal su mama con su papa es malo para Joey, me gusta ver al final de la película que ya tenían buena relación los papas.

- Busca adjetivos que definan los siguientes modelos de padre/madre:

1. Modelo autoritario: Inteligente, Capaz

2. Modelo permisivo: Responsable, confiado

3. Modelo responsable: Educado, conciente, capaz

4. Si yo fuera padre/madre intentaría ser: **Responsable, autoritario, confiable, amorosa**

- Apunta cómo, desde tu punto de vista, tendrían que ser las relaciones familiares ideales. Discute el tema con tus compañeros de clase.

No creo que existan familias sin problemas y que todo sea color de rosa, sin embargo si creo que exista el apoyo, que confien el uno al otro y se quieran.

- ¿Consideras que aprovechas lo suficiente tu tiempo libre? ¿Qué actividades te gustaría hacer en tu tiempo libre que no realizas en la actualidad?

Si lo aprovecho al máximo a lo que realmente me gusta, sinceramente tengo muy poquito tiempo libre pero lo que tenga lose aprovechar, me encantaría volver a jugar futbol.

- Enumera a aquellas personas que han influido de una forma más decisiva en tu vida. Indica los motivos por los que fueron o son tan importantes.

Sin duda mis papas, en todo lo que necesito o quiero hacer me apoyan al 100%, mis hermanos siempre están ahí, queriendo lo mejor para mi.

- ¿Cómo empieza la historia? Intenta narrar con detalle la secuencia que supone el inicio de la trama. Antes de empezar a escribir puede ayudarte el responder a las siguientes preguntas: ¿qué pasa?, ¿qué personaje aparece?, ¿con quién se relaciona? y ¿dónde ocurre la acción?

La historia comienza en un programa de televisión sinceramente al principio no entendía bien que hacia un niño con supuesta enfermedad de cáncer ahí y un señor tratando de convencer que el cigarro no es malo, después tras va transcurriendo la película me di cuenta que el señor aparte de comunicar persuadía diciendo que el cigarro no era malo, se veía que le iba muy bien con ese trabajo, tenía un buen carro, buen departamento etc. pero después empiezan las dificultades porque la sociedad ya no estaba muy de acuerdo con lo que el les decía.

- ¿Qué sucede? Ésta es la parte que corresponde a la mayor parte de la acción. En ella se narra toda la trama de la película. Piensa cuál es la primera escena a partir de la que explicarás qué sucede y cuál es la última, antes de las secuencias que determinarán el desenlace.

Después De que Nick tenía la suerte a su lado y estaba convencido de que era un experto en su trabajo, vienen las complicaciones, se deja seducir por una reportera y él le cuenta sus más confidables tácticas y ella las saca a la luz, su carrera se va para abajo, toda la gente estaba en contra de él y tenía que comenzar de cero, en el juicio que le hacen le preguntan sobre su hijo si lo dejaría fumar él contesta que sí, pero al salir de la corte se da cuenta que tiene que abrir otros horizontes y cambiar el cigarro.

- A partir de un momento determinado, la película da un giro que desemboca en la escena final. ¿Cuándo se empieza a intuir el final? ¿A tu parecer es un final lógico? ¿Podría existir otro?

La verdad para mí el final estuvo muy bien, él tenía que cambiar de opinión sobre lo que estaba haciendo y pensar más en su familia y en él, no tanto en el dinero, supo lo que realmente valía que era su hijo y estar bien con la mamá de su hijo.

- Ahora que ya has recordado con detalle el argumento, busca otro título para la película.

**No fumes por fumar.**

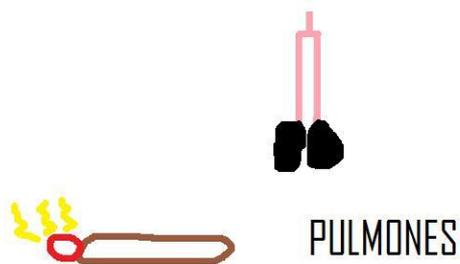
- ¿Cuál es la intención de la película? ¿Crees que es una buena historia sobre el consumo del tabaco? Realiza una crítica de treinta líneas en la que indiques

tu opinión al respecto. Para ello puedes usar folios adicionales o el espacio reservado al final de este cuaderno.

Si me gusto mucho la película, el consumo del tabaco es muy polémico, siempre va ver gente en contra y otros a favor, a mi punto de vista me pongo en medio la verdad los que fuman no me afecta a lo mas mínimo, simplemente respeto sus decisiones, me gusta la manera en la que Nick trata de convencer a todo tipo de persona, siento que el solo esta haciendo su trabado y listo, pero no me parece que a los niños les diga que no es malo fumar, creo que hay limites de edades y a ciertas personas es a las que le debes de decir, estoy conciente de que el cigarro es un pésimo vicio pero no estoy tan encontra, la verdad prefiero el cigarro que el alcohol etc., Lo que si no me gusta también de Nick es como el quiere salirse con la suya a pesar de todos, y es por eso que al final de la película se da cuenta que debe pensar en los demás no tanto en el, de todos los personajes el que me cayo muy mal fue BR, se me hizo un tipo muy egoísta y que no le importaba afectar a nadie le siempre quería sobresalir, para finalizar se me hizo una película interesante y muy buena, los actores buenísimos y el tema es algo que a todos nos interesa, el cigarro.

#### Consecuencias de fumar

- ¿Cómo funciona el aparato respiratorio? Investiga sobre ello e ilústralo en un dibujo indicando las partes del cuerpo que intervienen. Señala las partes que se ven más afectadas por el consumo de tabaco.



- Infórmate sobre los efectos negativos del consumo de tabaco y completa la siguiente tabla.

- Menos oxígeno para los órganos

- Se dañan los vasos sanguíneos

- Ulceras

- Daña los ojos

- Problemas de fertilidad

- Envejeces más rápido

- Señala los efectos negativos que más te hayan impresionado e indica el motivo.

Me impacto leer que cada año mueren 4 millones de personas a causa del cigarro, me parece triste y decepcionante esa noticia, el saber que las mismas personas mueren por su propia voluntad.