

Actividad 2. Parcial 2. Película: Gracias por fumar

¿Te ha gustado la película? ¿Por qué?

- Sí, es muy interesante ver cómo sale de un problema y recupera su carrera. Ver también como mucha gente culpa al cigarro de muchas muertes cuando hay cosas que matan a más personas en un año.

¿En cuántas partes crees que se divide la historia que nos explica? ¿En qué se diferencia cada una de ellas?

- Yo creo que en dos. Las diferencias es de la primera a la segunda es que en una nos muestra el lado de la persona que solo hace eso por ganar dinero, sin importarle nada más. Y en la segunda como se preocupa por las personas que los rodea y usa todo lo que sabe para ayudar.

¿Qué cosas cambiarías de este largometraje? ¿Por qué?

- Ninguna, me gustó mucho y le entendí bien

¿Cuál es el tema y el mensaje principal de la película?

- Al principio creí que se iba a tratar de una película que te iba a mostrar lo que causa el fumar, a lo largo de la película me di cuenta que no fue así. Yo creo que el mensaje más claro que me dejó a mí es que si sabes expresarte bien, si tienes poder de convencimiento, puedes llegar a donde tú quieras.

¿Qué significado le das al final de esta producción? ¿Crees que clarifica cuál es el destino de los personajes?

- Si, si queda claro cuál es el final de los personajes, por lo menos de los principales y pues al parecer al personaje principal le va mejor, por que usa sus conocimientos y crea su propia empresa.

Busca tres características que definan a los siguientes personajes de la película:

- Nick: audaz, inteligente, ambicioso
- Senador: mentiroso, poco creíble, poco inteligente
- Heather: ambiciosa, manipuladora, convenenciera
- Joey: audaz, atento, inteligente
- BR: convenenciero, listo

¿Con cuál de ellos te sientes más identificado? ¿En qué?

- Yo creo que con Heather, porque soy ambiciosa y haría todo por sacar mi trabajo adelante

¿Cómo definirías la actitud moral de Nick? ¿Y la del resto de personajes que aparecen en la película? ¿Quién crees que es más hipócrita?

- Pues la su moral es mala, pero no lo juzgaría porque eso lo hace por su trabajo. Creo que de los más hipócritas es heather.

A lo largo de la cinta, Nick ofrece una serie de argumentos que justifican el consumo de tabaco. ¿Consideras que son fáciles de rebatir? Busca argumentos con los que le pudieras replicar

- Yo digo que no. Se necesitaría investigar mucho y la verdad él es muy bueno en lo que hacia

Si tú fueras Nick, ¿qué argumentos hubieras dado durante la comparecencia en el Congreso? Señala unos cuantos.

- No es malo, hay cosas que matan más en el año
- El cigarro es opcional, a nadie se le obliga

Señala los efectos negativos que más te hayan impresionado e indica el motivo.

- Pues la verdad no me impresiono nada, es que la verdad todo lo que pasa es porque ellos se los buscan y saben las consecuencias.
- El aparato respiratorio y el circulatorio son los más perjudicados por los efectos del tabaco. Realiza una búsqueda de información y responde a las siguientes cuestiones:

- ¿Cuáles son los síntomas habituales en el fumador? Averigua cuáles son las principales enfermedades asociadas a esta adicción.

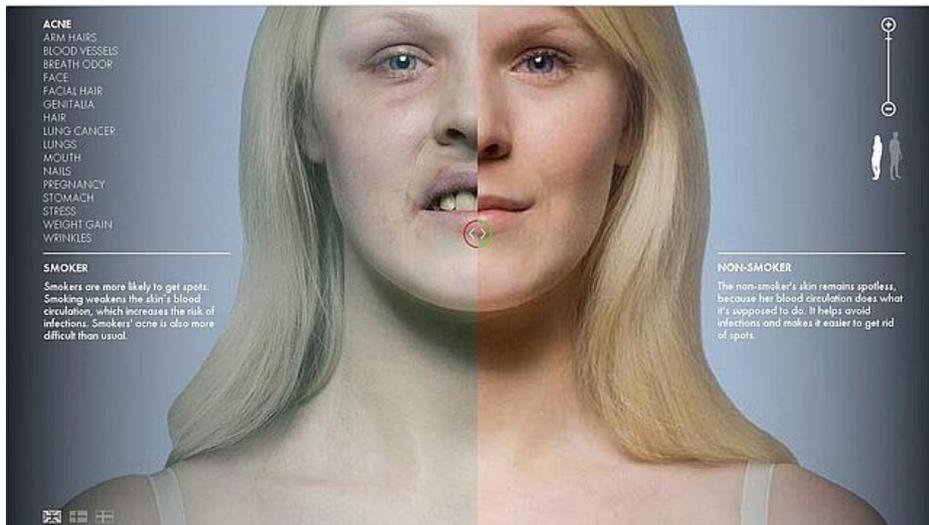
- Mareo
- Toser
- Escupir
- Asma

¿Cuáles son las consecuencias que tiene el humo del tabaco en el aparato circulatorio?

- Tapa las arterias

Además averigua si el tabaco también afecta a nuestra imagen física. Busca algunas imágenes por Internet que ilustren tu explicación.

Si, te ves mal, si ya tienes mucho tiempo fumando hueles siempre a cigarro y tus dientes se tornan de otro color.



Realiza el presupuesto anual que se puede gastar una persona que fuma un paquete de tabaco al día. Señala las cosas que te comprarías con ese dinero.

- En el año más o menos se gastan 4000 pesos, con ese dinero yo me compraría ropa o algo que necesitara.

Cada uno de nosotros se relaciona con un número determinado de personas. Algunas de estas personas son, indiscutiblemente más importantes e influyen decisivamente en algunas de nuestras acciones u opiniones. Expón dos situaciones en las que algún personaje empuja a otro de los personajes a actuar de forma distinta a la que hubiera actuado sin esta acción de presión:

1: el ejemplo de padre e hijo. Al ver como trabajaba su padre el cambio su forma y utilizo los mismos medios que su padre para convencer a su mama.

2: y el mismo Nick su trabajo era ese, mas sin embargo lo hacía porque necesitaba el dinero, no por que estuviera seguro de querer hacerlo

Uno de los principales motivos por los que uno empieza a fumar es a causa de la presión que ejercen nuestros amigos ¿Estás de acuerdo con esta afirmación?

- No. Yo creo que cada persona tiene la mentalidad para saber que es bueno y malo, claro si es una persona que a la vez tiene baja autoestima y quiere encajar, lo más seguro es que si lo haga.

Comenta la siguiente frase: “Hoy en día los chicos y chicas son más vulnerables a la presión social hacia el consumo de tabaco”.

- Probablemente si, por querer encajar en grupos sociales.

Enumera algunas situaciones en las que tus amigos tienen comportamientos que a ti no te gustan y tú no te atreves a decirles nada.

- Cuando quieren hacer cosas que no hace por querer encajar

¿Ha cambiado algo tu imagen del tabaco después de ver la película? Indica qué

- No, no cambio nada.

Relaciones familiares y sociales

• ¿Qué tipo de relación crees que ha tenido Joey con su padre?

- Yo creo que una muy buena, se ve que el aprendió mucho de su padre.

¿Y con su madre?

- Pues no tan buena, al final supo convencerla.

Apunta cómo, desde tu punto de vista, tendrían que ser las relaciones familiares ideales. Discute el tema con tus compañeros de clase.

- Cada cabeza es un mundo igual cada familia es diferente. Quizá con confianza todo sería diferente en las familias.

¿Consideras que aprovechas lo suficiente tu tiempo libre? ¿Qué actividades te gustaría hacer en tu tiempo libre que no realizas en la actualidad?

- No lo aprovecho como debería. Me gustaría andar en bici o y al gimnasio.

Enumera a aquellas personas que han influido de una forma más decisiva en tu vida. Indica los motivos por los que fueron o son tan importantes.

1. Mi mama, porque ella me ha mostrado como salir adelante sola.