

¿Te ha gustado la película? Si ¿Por qué? Me pareció muy interesante la manera de persuadir del protagonista, el cómo conseguía lo que deseaba y el cómo le enseñó a su hijo a manejar sus palabras

¿En cuántas partes crees que se divide la historia que nos explica? En 3 ¿En qué se diferencia cada una de ellas? La primera nos presenta los personajes, la segunda la trama y la tercera el final y cómo cambia la vida de los personajes

¿Qué cosas cambiarías de este largometraje? Me parece que en ocasiones la trama no es muy clara porque hay personajes y escenas que considero innecesarias ¿Por qué? Porque no son relevantes ni depende de ellas el giro de la historia, me parecen como escenas y personajes de relleno

¿Cuál es el tema y el mensaje principal de la película? En lo personal, lo principal es el valor de la familia, por consiguiente los valores y como se heredan algunas actitudes de nuestros padres

¿Qué significado le das al final de esta producción? No por miedo a errar vas a dejar de jugar, el protagonista se arriesgó y consiguió lo que quería, y le dio esa valiosa lección a su hijo. ¿Crees que clarifica cual es el destino de los personajes? Si, en parte, aunque me parece innecesario ya que como mencione en respuestas anteriores había personajes que no eran relevantes.

LOS PERSONAJES

Busca tres características que definan a los siguientes personajes de la película:

Nick: Seguridad, liderazgo e inteligencia

Senador: Ambicioso, oportunista y arrogante

Heather: Ambiciosa, anti profesional, oportunista

Joey: Inteligente, curioso, valiente

BR: líder, inteligente, responsable

¿Con cuál de ellos te sientes más identificado? Con Joey ¿En qué? En que me gusta aprender cosas nuevas, soy curiosa y observadora, me gusto cuando estaba escribiendo su ensayo, porque me identifique con él, las ideas llegaron y se explayo redactando.

Haz un análisis de los personajes principales del filme y expresa que rol representa cada uno, así como la evolución que sufre.

Los personajes tienen cada uno un rol especial en la trama, aunque hay algunos que a mi parecer solo aparecen para rellenar algunas escenas, pero los principales si definen con sus actitudes el rumbo de la trama. Nick es el protagonista, su hijo Joey es antagonista, y los demás son personajes secundarios pero como ya mencione de ellos depende el rumbo de la trama.

Actividad 2. Parcial 2. **"PELÍCULA: "GRACIAS POR FUMAR"**.

¿Cómo definirías la actitud moral de Nick? Buena, ya que el defiende su postura siempre, a su hijo y sus intereses ¿Y la del resto de personajes que aparecen en la película? Me parece algo injusta su actitud, ambiciosa y desmedida. ¿Quién crees que es más hipócrita? La reportera, el senador y la ex esposa de Nick.

A lo largo de la cinta. Nick ofrece una serie de argumentos que justifican el consumo de tabaco. ¿Consideras que son fáciles de rebatir? Si esa fuera mi postura, sí. Busca argumentos con los que le pudieras replicar.

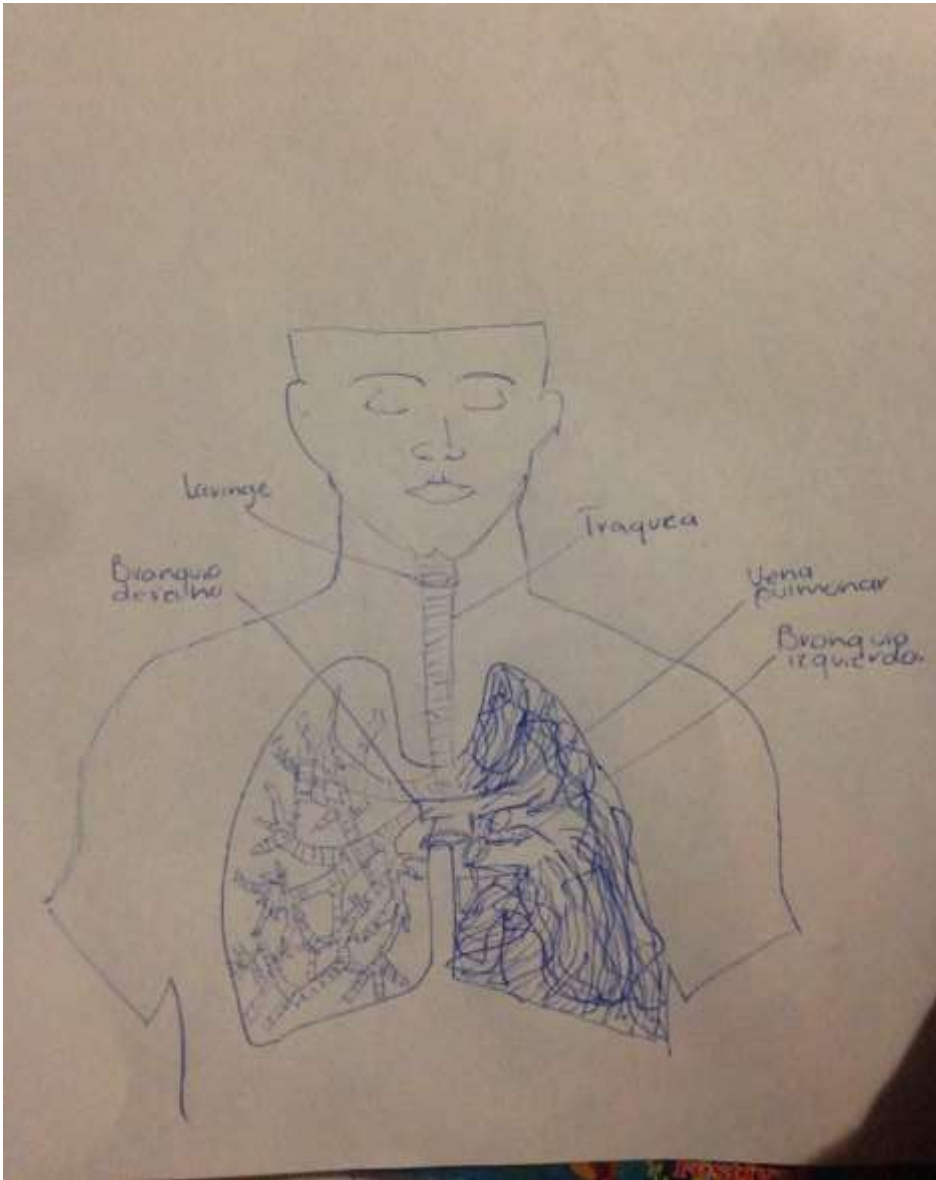
1. El tabaco afecta principalmente el sistema bronco pulmonar y cardiovascular. Las estadísticas señalan que el tabaquismo es la principal causa de cáncer de pulmón, laringe, órganos digestivos y aparato urinario.
2. El calor producido por la combustión del cigarrillo tiene contacto directo con la mucosa oral, provocando efectos nocivos sobre la misma, entre ellos, periodontitis y gingivitis.
3. Aumenta el riesgo de sufrir bronquitis crónica, enfisema, EPOC y úlcera péptica. Está demostrado que predispone a la arteriosclerosis con sus manifestaciones a nivel coronario, arterial periférico y cerebral.
4. El fumador es más propenso a sufrir otro tipo de padecimientos, como úlceras de estómago, enfermedades cardíacas y de los vasos sanguíneos, y por si esto fuera poco, tiene menos inmunidad a las infecciones que los que no fuman.
5. Según cifras de la Organización Mundial de la Salud (OMS) los hijos de padres fumadores tienen 70% más de probabilidad de ser internados por enfermedades respiratorias. El peso de los recién nacidos cuyas madres fuman es menor comparado con los hijos de no fumadoras. Además el tabaco causa más del 80% de la mortalidad por procesos pulmonares crónicos.

Si tú fueras Nick. ¿Qué argumentos hubieras dado durante la competencia en el congreso? Los argumentos utilizados me parecieron correctos, aunque en el congreso no se tomaron en cuenta ya que el senador tenía todo arreglado.

CONSECUENCIAS DE FUMAR

¿Cómo funciona el aparato respiratorio? Incorporar el oxígeno al organismo; para que al llegar a la célula se produzca la "combustión" y poder así "quemar" los nutrientes y liberar energía. Investiga sobre ello e ilústralo en un dibujo indicando las partes del cuerpo que intervienen. Señala las partes que se ven más afectadas por el consumo de tabaco.

Kenya Berenice Lopez Santiago
Comunicación Persuasiva
Actividad 2. Parcial 2. "PELÍCULA: "GRACIAS POR FUMAR"".



Infórmate sobre los efectos negativos del consumo de tabaco y completa la siguiente tabla.

	Sobre el organismo	Sobre la conducta
Efectos a corto plazo	Enfermedades respiratorias, dientes amarillos, mal olor, dolor de cabeza, aumento del ritmo cardiaco y de la presión arterial.	Consumo ocasional, alejarse de la sociedad, ansiedad, problemas económicos.

Efectos a largo plazo	Enfermedades respiratorias y cardiovasculares. Disminución de la memoria, dolores de cabeza, fatiga, cáncer pulmonar, de boca y laringe. Disminuye el rendimiento deportivo.	Descontrol y dependencia extrema, alejarse de la sociedad, problemas económicos serios.
-----------------------	--	---

Señala los efectos negativos que más te hayan impresionado e indica el motivo

Las deformidades que le causa a tu cuerpo por dentro y fuera son impresionantes, no me gustaría llegar a un estado así.

El aparato respiratorio y el circulatorio son los más perjudicados por los efectos del tabaco. Realiza una búsqueda de información y responde a las siguientes cuestiones:

¿Cuáles son los síntomas habituales en el fumador? Averigua cuáles son las principales enfermedades asociadas a esta adicción.

- Disnea: dificultad para respirar, que se acentúa con el mínimo esfuerzo.
- Disfonía: ronquera del Fumador.
- Tos bronquial matinal: tos con flemas diario por la mañana.
- Impotencia a edades precoces.
- Coloración amarillenta de los dientes.
- Dolores torácicas difusas.
- Bronquitis estacionales.
- Impaciencia.
- Ansiedad a no comer

¿Cuáles son las consecuencias que tiene el humo del tabaco en el aparato circulatorio?

Aumenta la presión arterial sobrecargando las paredes de las arterias, la frecuencia cardíaca sobrecargando de trabajo al corazón y la coagulabilidad de la sangre incrementando la presencia de lípidos y favoreciendo a formación de trombos de igual manera disminuye la oxigenación del organismo.

Actividad 2. Parcial 2. **"PELÍCULA: "GRACIAS POR FUMAR"."**

Existen tres tipos de enfermedades circulatorias producidas por el consumo de tabaco. Infórmate sobre ellas y explica sus características

1. el infarto agudo de miocardio (IAM) aparece, en promedio, diez años antes que en los no fumadores y, si el consumo es mayor de 20 cigarrillos por día, puede anticiparse unos 20 años.
2. accidentes cerebrovasculares (ACV). Varios estudios sitúan el incremento del riesgo de presentar un ACV entre los fumadores cuatro veces más alto que en no fumadores. También cifran en 3 veces el incrementado del riesgo de desarrollar una hemorragia subaracnoidea en hombres y de 4.7 veces entre las mujeres fumadoras. Si estas fuman más de 25 cigarrillos diarios el riesgo es casi diez veces más elevado.

El tabaco perjudica no solo a aquellos que lo consumen sino también a los no fumadores, los llamados fumadores pasivos. Por eso, los gobiernos de todo el mundo están tomando medidas para restringir el consumo de tabaco en lugares públicos e incluso en empresas privadas. Busca en internet información sobre las medidas que se están tomando en España, y realiza un listado con los lugares públicos y privados donde se prohíbe fumar.

¿Cómo crees que afecta el tabaco, además de a la salud, a las personas? Investiga sobre el tema y realiza una redacción para exponerla al resto de la clase. Para ello puedes usar folios adicionales o el espacio reservado al final de este cuaderno.

Además averigua si el tabaco también afecta a nuestra imagen física. Busca algunas imágenes por internet que ilustren tu explicación.

Falta de brillo en el rostro, bolsas debajo de los ojos, arrugas profundas, dientes amarillos, son algunas de las consecuencias del cigarrillo, me parecen demasiado claras y no me gustaría llegar a tenerlas.



Actividad 2. Parcial 2. "PELÍCULA: "GRACIAS POR FUMAR"".

Realiza el presupuesto anual que se puede gastar una persona que fuma en un paquete de tabaco al día. Señala las cosas que te comprarías con ese dinero.

Un paquete de cigarrillos cuesta \$40, anualmente serian \$14,600. Ese dinero lo podría utilizar para comprarme ropa, pagar algunas deudas de mi familia, comprar cosas que en realidad necesito, pagarla colegiatura, comprarme una cámara.

PRESION DE GRUPO

- Cada uno de nosotros se relaciona con un número determinado de personas. Algunas de estas personas son, indiscutiblemente más importantes e influyen decisivamente en algunas de nuestras acciones u opiniones. Expón dos situaciones en las que algún personaje empuja a otro de los personajes a actuar de forma distinta a la que hubiera actuado sin esta acción de presión:

1: la escena en la que la ex mujer de Nick le dice que no se deje caer, que su hijo es el que más cree en él y confía en que actuara de manera valiente.

2: la escena donde el hijo de Nick cambia de opinión antes de escribir su ensayo sobre el gobierno de Estados Unidos, gracias a los consejos de su padre.

- Uno de los principales motivos por los que uno empieza a fumar es a causa de la presión que ejercen nuestros amigos ¿Estás de acuerdo con esta afirmación? No, pienso que de nosotros depende el dejarnos influir por las presiones de la sociedad, de nuestra seguridad de lo que realmente deseamos depende cualquier tipo de influencia y presión.

- Comenta la siguiente frase: "Hoy en día los chicos y chicas son más vulnerables a la presión social hacia el consumo de tabaco". Coincido con la frase de alguna manera, pero me parece erróneo que se generalice este hecho, ya que no en todos los casos es así, aunque si en la mayoría.

- Enumera algunas situaciones en las que tus amigos tienen comportamientos que a ti no te gustan y tú no te atreves a decirles nada.

1. Cuando me cancelan a última hora alguna cita

2. Que prefieran a su pareja mientras están felices con ella

3. Que fumen en mi cara

4. Que solo piensen en fumar

5. Que quieran hacer siempre lo mismo

6. Negatividad

- ¿Se puede afirmar que la presión del grupo siempre es negativa para la persona que la recibe o a veces puede ser positiva? Depende del contexto y la persona principalmente de su seguridad, si la persona sabe lo que quiere la presión que reciba será generalmente

Kenya Berenice Lopez Santiago
Comunicación Persuasiva

Actividad 2. Parcial 2. "PELÍCULA: "GRACIAS POR FUMAR"".

positiva porque ella la guía hacia sus intereses, y negativa cuando se encuentra en un estado confuso o de conformismo.

Expón tu opinión, argumentándola debidamente y ejemplifícala con situaciones en las que la presión del grupo sea positiva y otras negativa para el bienestar de la persona.

Como ya mencione anteriormente depende del contexto y la seguridad de la persona.

Valores positivos:

Un ejemplo de influencia positiva sería cuando un amigo te invita a un grupo recreativo a conocer nuevas personas y participar en una causa social, solo para que lo acompañes casualmente a una reunión y sin querer ni ser obligado te diviertes y quieres seguir asistiendo.

Valores negativos:

Un ejemplo de influencia negativa sería cuando un amigo te invita un fin de semana de fiesta para que te olvides de tus problemas, o sea te lo muestra como la mejor salida existente y como la diversión y libertad nos gusta, se convierte en libertinaje disfrazado de salida a enredos creando mayores y peores problemas.

Derechos y obligaciones

- El principal argumento que utiliza Nick es la libertad de cada uno para elegir si debe o no fumar. ¿Consideras que esa postura es válida? Claro que sí ¿Tienen las autoridades el derecho y la obligación de velar por la salud de los ciudadanos por encima de la libertad individual? En total desacuerdo, el gobierno solo se cubre con publicidad para sentirse los héroes. No lo hacen con la intención de frenar el problema, pues saben bien que el fumador lo es por su propia decisión y es difícil luchar contra cada uno y sus intereses.
- ¿Qué valores representan cada uno de los personajes principales que aparecen en la película? Valentía, responsabilidad, respeto ¿Crees que esos valores son los representativos de la sociedad actual? Sí, por que se supone que la película refleja una realidad social y aparte esos valores estarán vigentes siempre y cuando la sociedad lo quiera.
- ¿Qué opinas de la medida que se ha establecido en algunos países de prohibir el tabaco en todos los lugares públicos? Me parece que es una buena medida para proteger a los no fumadores del humo del cigarrillo, pero esas medidas no frenarán ni disminuirán el número de fumadores existente.
- En un momento de la película el productor indica que en el cine sólo fuman los VAR (Villanos, Rusos y Árabes) ¿Consideras que esa frase es real o una exageración? Si es una exageración que exista ese estereotipo, pero es lo que ha ido generando la sociedad,

esa necesidad que nos han generado los medios de ver al villano fumando o en otro caso alcohólico. ¿Qué imagen ofrece el cine de los fumadores? Nos ofrece una imagen errónea, ya generaliza el rol de esos personajes, creando ese estereotipo falso. ¿Qué opinión te merece todo ello? Me parece una injusticia que la industria cinematográfica nos muestre algo tan irreal en las películas que nos muestran una realidad social.

- ¿Consideras que, tal como muestra la película, los seres humanos ponemos el dinero por encima de nuestros valores y creencias personales? En ocasiones sí, por la presión social que vivimos, la globalización y lo que nos muestran los medios, pero prefiero no generalizar.

- ¿Ha cambiado algo tu imagen del tabaco después de ver la película? Sí. Indica qué. Ahora no lo veo como un problema del gobierno, ni de la sociedad, si no de la persona que decide fumar y gastar su dinero en eso.

- ¿Cuál es la intención de la película? Mostrarnos que el fumar depende de cada uno, y como ya mencione el valor de la familia y aprendizaje de la misma. ¿Crees que es una buena historia sobre el consumo del tabaco? Claro que sí, aunque como ya mencione el tema principal no es el rumbo del tabaquismo en nuestra sociedad, es el tema central pero no es la enseñanza que la película pretende dejarnos, tal vez en segundo plano sí, pero yo digo que el valor principal que se muestra es el de la unión familiar, y me parece una manera muy buena de hacerlo ya que nos muestra la persuasión como actor principal.

Relaciones familiares y sociales

- ¿Qué tipo de relación crees que ha tenido Joey con su padre? Muy buena, al principio algo quebrantada, pero al final son muy unidos y el admira mucho a su padre

- ¿Y con su madre? Una relación muy distante, y más aún cuando descubre lo interesante que es hablar con su padre y lo mucho que aprende de él.

- Busca adjetivos que definan los siguientes modelos de padre/madre:

1. Modelo autoritario: mandón, poderoso, estricto.

2. Modelo permisivo: pacifista, chido, tranquilo, divertido.

3. Modelo responsable: estricto, autoritario, divertido.

4. Si yo fuera padre/madre intentaría ser: autoritaria, divertida, tranquila, estricta, una combinación de todas sin ser extremosa.

- Apunta cómo, desde tu punto de vista, tendrían que ser las relaciones familiares ideales. Las relaciones familiares ideales son las que se van creando en cada familia dependiendo el ámbito donde se desenvuelvan y el tipo de convivencia que se prefiera, eso lo define cada familia según sus costumbres y actitudes, pero para mí la convivencia, la comunicación y el respeto son indispensables.

Actividad 2. Parcial 2. **"PELÍCULA: "GRACIAS POR FUMAR"**".

- ¿Consideras que aprovechas lo suficiente tu tiempo libre? En ocasiones ¿Qué actividades te gustaría hacer en tu tiempo libre que no realizas en la actualidad? entrar a un ballet folclórico como en el pasado, de igual manera a un grupo vocal, tomar clases de inglés, ir al gimnasio, todas esas actividades que antes realizaba y ahora ya no
- Enumera a aquellas personas que han influido de una forma más decisiva en tu vida. Indica los motivos por los que fueron o son tan importantes.

Mis padres, hermanas, profesores, amigos. Porque si forman parte de mi vida es porque son importantes para mí, y su opinión es válida, más aun cuando sé que estoy equivocada y necesito escuchar algún consejo.

Argumento

- ¿Cómo empieza la historia? Intenta narrar con detalle la secuencia que supone el inicio de la trama. Antes de empezar a escribir puede ayudarte el responder a las siguientes preguntas: ¿qué pasa?, ¿qué personaje aparece?, ¿con quién se relaciona? y ¿dónde ocurre la acción?

Comienza en un programa de televisión donde Nick debate el uso del cigarrillo al aire, y es abucheado por el público y la nación en general, pero él no pierde su postura.

- ¿Qué sucede? Ésta es la parte que corresponde a la mayor parte de la acción. En ella se narra toda la trama de la película. Piensa cuál es la primera escena a partir de la que explicarás qué sucede y cuál es la última, antes de las secuencias que determinarán el desenlace.

Su hijo aprende a persuadir como el

- A partir de un momento determinado, la película da un giro que desemboca en la escena! ¿Cuándo se empieza a intuir el final? ¿A tu parecer es un final lógico? ¿Podría existir otro? Cuando la reportera publica la nota con los más íntimos secretos de Nick, y su carrera se va por la borda, lo pierde todo, excepto el apoyo y admiración de su hijo. Y el final si es algo lógico, se intuye que la reportera hará eso porque Nick ya había sido advertido.
- Ahora que ya has recordado con detalle el argumento, busca otro título para la película. Gracias por fumar. El rey persuasor