

Gracias por fumar

La película

- ¿Te ha gustado la película? ¿Por qué?

Si porque a mi parecer nos enseña perfectamente como la gente que sabe hablar puede cambiar de una forma tan fácil la reacción que tendrán ante lo que se vaya a decir, la actitud de las personas ante el comentario.

- ¿En cuántas partes crees que se divide la historia que nos explica? ¿En qué se diferencia cada una de ellas?

En tres partes, los que las diferencia son los sucesos transcurridos como el de estar en lo más alto de su carrera, al siguiente instante tocar fondo y que de cierta forma lograr salir del fondo.

- ¿Qué cosas cambiarías de este largometraje? ¿Por qué?

Yo no cambiaría nada a mí me gustó mucho y creo que como está hecho da a entender una idea clara sobre el tema principal.

- ¿Cuál es el tema y el mensaje principal de la película?

El tema es la persuasión, el habla, la forma de convencer y el mensaje principal que me di es que a cada persona se le da una opción de hacer lo que se le dice o no hacerlo.

- ¿Qué significado le das al final de esta producción? ¿Crees que clarifica cuál es el destino de los personajes?

Si, si los clarifica uno se puede dar cuenta de que cuando las cosas se hacen de una forma debida o planeada puede ser más seguro que ocurra lo esperado, cuando no se sabe solo es esperar las consecuencias.

Los personajes

- Busca tres características que definan a los siguientes personajes de la película:

Nick: sabe lo que habla, buena argumentación, busca lograr los objetivos.

Senador: impone ideas, poco profesional, radical.

Heather: egoísta, honesta, profesional

Joey: inteligente, sabe escuchar, juzga por sí mismo

BR: perseverante, confianza.

- ¿Con cuál de ellos te sientes más identificado? ¿En qué?

Joey, básicamente en su forma de ver las cosas.

- Haz un análisis de los personajes principales del filme y expresa qué rol representa cada uno, así como la evolución que sufre. A continuación, describe en un mural explicativo el tipo de relación que establecen los diferentes personajes.

- ¿Cómo definirías la actitud moral de Nick? ¿Y la del resto de personajes que aparecen en la película? ¿Quién crees que es más hipócrita?

la actitud moral de Nick es buena al defender sus intereses de una forma respetuosa, el BR no tiene buena moral, el senador su moral es baja por las actitudes tomadas y de Joey

su moral es buena puesto que solo busca lo bueno, el senador es más hipócrita por la forma que toma en lograr sus objetivos como dando puñaladas por la espalda.

- A lo largo de la cinta, Nick ofrece una serie de argumentos que justifican el consumo de tabaco. ¿Consideras que son fáciles de rebatir? Busca argumentos con los que le pudieras replicar.

Si se pueden rebatir, fácilmente no porque sus argumentos están bien estructurados, sabe de lo que habla y lo puedo replicar con cualquier argumento que tenga que ver con el tema pero por todo lo que sabe me lo refutaría nuevamente.

- Si tú fueras Nick, ¿qué argumentos hubieras dado durante la comparecencia en el Congreso? Señala unos cuantos.

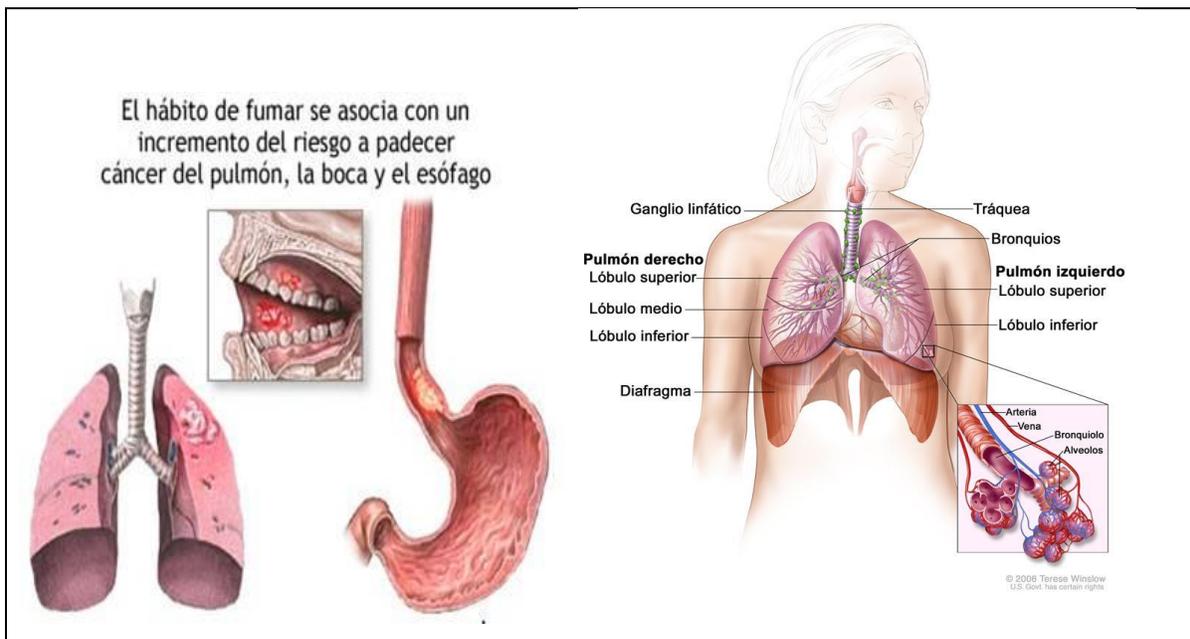
Yo diría que no hay necesidad de poner una imagen tan fuerte como la calavera a una cajetilla de cigarros, básicamente la gente sabe las consecuencias que se tienen al consumir ese producto.

Con la calavera en las cajetillas quitarían reputación y no solo al cigarro sino que también a lo que siembran tabaco.

Consecuencias de fumar

- ¿Cómo funciona el aparato respiratorio? Investiga sobre ello e ilústralo en un dibujo indicando las partes del cuerpo que intervienen.

Señala las partes que se ven más afectadas por el consumo de tabaco.



- Infórmate sobre los efectos negativos del consumo de tabaco y completa la siguiente tabla.

	Sobre el organismo	Sobre la conducta
Efectos a corto plazo	Aumento el ritmo cardiaco y la presión Tos faringitis pérdida del apetito	Aumenta el número de situaciones en las que parece adecuado fumar
Efectos a largo plazo	Cáncer Bajo rendimiento deportivo Disminuye la memoria bronquitis	Dificultad para dejar de consumir

- Señala los efectos negativos que más te hayan impresionado e indica el motivo.
Aumento del ritmo cardiaco y la presión creo que es una de las cosas más necesarias para el hombre teniendo uno de estos problemas se tendrán que tener más cuidados y dejar de hacer cosas.
- El aparato respiratorio y el circulatorio son los más perjudicados por los efectos del tabaco. Realiza una búsqueda de información y responde a las siguientes cuestiones:
 - ¿Cuáles son los síntomas habituales en el fumador? Averigua cuáles son las principales enfermedades asociadas a esta adicción.
Dificultad para respirar, que se acentúa con el mínimo esfuerzo, ronquera, tos con flemas diario por la mañana, coloración amarillenta de los dientes, dolores torácicos difusos.
 - ¿Cuáles son las consecuencias que tiene el humo del tabaco en el aparato circulatorio?
La nicotina aumenta la presión arterial (sobrecargando las paredes de las arterias), la frecuencia cardiaca (sobrecargando de trabajo al corazón) y la coagulabilidad de la sangre (incrementando la presencia de lípidos y favoreciendo la formación de trombos). El CO2 disminuye la oxigenación del organismo (hipoxia), lo que tiene efectos negativos, especialmente sobre el corazón.
 - Existen tres tipos de enfermedades circulatorias producidas por el consumo de tabaco. Infórmate sobre ellas y explica sus características.
 1. Enfermedades coronarias: por obstrucción de las arterias coronarias (cardiopatía isquémica, angina de pecho e infarto de miocardio).
 2. Accidentes cerebro vasculares: por obstrucción de las arterias cerebrales (hemorragia, trombosis y embolias cerebrales); Pueden dar lugar a muerte súbita;
 3. Enfermedades vasculares periféricas: por déficit de riesgo en las extremidades superiores e inferiores

- El tabaco perjudica no sólo a aquellos que lo consumen sino también a los no fumadores, los llamados fumadores pasivos. Por eso, los gobiernos de todo el mundo están tomando medidas para restringir el consumo de tabaco en lugares públicos e incluso en empresas privadas. Busca en Internet información sobre las medidas que se están tomando en España, y realiza un listado con los lugares públicos y privados donde se prohíbe fumar.

Esta ley, reglamentada el 29 de mayo de 2013, establece la prohibición de fumar en todos los espacios cerrados de uso público o privado tales como escuelas, servicios de salud, casinos, bingos, boliches, bares, restaurantes, teatros, museos, bibliotecas, transporte público, estadios cubiertos y lugares de trabajo públicos y privados. Sólo exceptúa de la prohibición patios, terrazas, balcones y demás áreas al aire libre. • ¿Cómo crees que afecta el tabaco, además de a la salud, a las personas? Investiga sobre el tema y realiza una redacción para exponerla al resto de la clase. Para ello puedes usar folios adicionales o el espacio reservado al final de este cuaderno. El tabaco contiene varias sustancias que son nocivas para la salud, además de que la principal que es la nicotina es la primera que es causante a la adicción solo basta con consumir durante tres semanas continuas para que ya se convierta en adicción, las personas suelen tener varios problemas puesto que causan muchas enfermedades además de los problemas con las personas en su alrededor, a muchos les molesta el humo del tabaco y hay gente a la que simplemente no le interesa eso, la forma en que las personas llegan a ver al tabaco unos como una droga, otros por moda básicamente este va cambiando dependiendo a lo que se sabe sobre el producto, hoy en día como se tiene tanta información tanto sobre su contenido hasta las consecuencias de su consumo para muchas personas esto ya es como lo veías en las películas un veneno. Las personas se dejan mucho llevar por lo que dicen y esto atrae consecuencias; si se dice que es moda la gente hará lo posible por estar a la moda simplemente uno se puede dar cuenta que la gente se deja llevar mucho por lo que dicen.

- Además averigua si el tabaco también afecta a nuestra imagen física. Busca algunas imágenes por Internet que ilustren tu explicación.



- Realiza el presupuesto anual que se puede gastar una persona que fuma un paquete de tabaco al día. Señala las cosas que te comprarías con ese dinero.

La cajetilla vale 45 pesos por 365 días \$16,425

Me compraría: una cámara profesional, me iría de viaje, mucha ropa, un mejor celular.

Presión de grupo

- Cada uno de nosotros se relaciona con un número determinado de personas. Algunas de estas personas son, indiscutiblemente más importantes e influyen decisivamente en algunas de nuestras acciones u opiniones. Expón dos situaciones en las que algún personaje empuja a otro de los personajes a actuar de forma distinta a la que hubiera actuado sin esta acción de presión:

1: cuando un novio le pide la muestra de amor y la mujer lo hace por la presión que tiene en ese momento mientras que si no la presionara no lo haría.

2: cuando los padres deciden con quien se casara su hija.

- Uno de los principales motivos por los que uno empieza a fumar es a causa de la presión que ejercen nuestros amigos ¿Estás de acuerdo con esta afirmación?

Si estoy de acuerdo.

- Comenta la siguiente frase: “Hoy en día los chicos y chicas son más vulnerables a la presión social hacia el consumo de tabaco”.

Hoy podemos encontrar que los grupos sociales son capaces de hacer que uno fume si quiere juntarse con ellos, las personas en la actualidad buscan la aceptación de las personas.

- Enumera algunas situaciones en las que tus amigos tienen comportamientos que a ti no te gustan y tú no te atreves a decirles nada.

Yo no suelo callarme cuando algo no me parece siempre suelo decir mi opinión solamente calló cuando siento que mi comentario sería muy directo o dañino a la otra persona.

- ¿Se puede afirmar que la presión del grupo siempre es negativa para la persona que la recibe o a veces puede ser positiva?

Expón tu opinión, argumentándola debidamente y ejemplifícala con situaciones en las que la presión del grupo sea positiva y otras negativas para el bienestar de la persona.

Valores positivos

No los hay

Valores negativos

Motivar a la persona a que lo haga

Presionarla o apartarla

Derechos y obligaciones

- El principal argumento que utiliza Nick es la libertad de cada uno para elegir si debe o no fumar. ¿Consideras que esa postura es válida? ¿Tienen las autoridades el derecho y la obligación de velar por la salud de los ciudadanos por encima de la libertad individual?

Justifica la respuesta.

No tienen el derecho porque se supone que nos dan la libertad de escoger y hacer las cosas significa que respetan la forma de pensar de cada quien y el tratar de “velar” que es hacer lo que ellos quieren que se haga es romper con esa idea

- ¿Qué valores representan cada uno de los personajes principales que aparecen en la película? ¿Crees que esos valores son los representativos de la sociedad actual?

Respeto, responsabilidad y amor. Si son representativos.

- ¿Qué opinas de la medida que se ha establecido en algunos países de prohibir el tabaco en todos los lugares públicos? Infórmate sobre la legislación de los países próximos a nosotros y establece las diferencias y semejanzas.

Es una muy buena idea ya que no simplemente es liberar a las personas de el desagrado de algunos ante el humo sino también ayuda en la salud.

- En un momento de la película el productor indica que en el cine sólo fuman los VAR (Villanos, Rusos y Árabes) ¿Consideras que esa frase es real o una exageración? ¿Qué imagen ofrece el cine de los fumadores? ¿Qué opinión te merece todo ello?

Es una exageración es cierto que gran cantidad de películas tienen VAR pero no en todas, la imagen que puede ofrecer es dependiendo al personaje que lo fume; simplemente en mi opinión pienso que no deberían de ponerlo.

- ¿Consideras que, tal como muestra la película, los seres humanos ponemos el dinero por encima de nuestros valores y creencias personales?

La mayoría de veces sí, sería extraño ver a alguien que no puesto que el mundo se guía por el capital que uno tenga.

- ¿Ha cambiado algo tu imagen del tabaco después de ver la película? Indica qué.

Mi imagen del tabaco siempre ha sido la misma, es malo fumar pero ya será de cada quien lo que quiera.

- ¿Cuál es la intención de la película? ¿Crees que es una buena historia sobre el consumo del tabaco? Realiza una crítica de treinta líneas en la que indiques tu opinión al respecto. Para ello puedes usar folios adicionales o el espacio reservado al final de este cuaderno.

La intención de la película es que te des cuenta que existen tantas formas para tratar de convencer y las cosas buenas y malas que te da el consumir tabaco, te muestran el lado bueno y el malo al mismo tiempo y como una persona que fuma hace que todo lo que día de a bueno o malo se escuche positivo. Es un gran ejemplo de cómo los dilemas éticos están presentes en el ejercicio de la profesión, esta película nos demuestra que la moral a veces no es tan importante si se requiere que el trabajo sea creíble, es imposible querer defender el tabaco y decir que no hace daño si no lo consumes o el ejemplo que dieron en la película un abogado a pesar de saber que su cliente es culpable lo defenderá hasta verse inocente porque trabaja de forma profesional. El protagonista es Nick Naylor, vicepresidente del Instituto de Estudios Tabacaleros, donde destacados científicos realizan constantemente experimentos para demostrar que no hay conexión real entre el uso del cigarro y el cáncer o las enfermedades respiratorias. En otras palabras, Nick es el principal portavoz de la industria cigarrera, constantemente usando ingeniosos trucos lógicos y lingüísticos para convencer al público y al gobierno de que los cigarrillos son inofensivos y en ocasiones hasta benéficos. Sin embargo, las cosas cambian un poco cuando Joey el hijo de Nick, se da cuenta de la labor que desempeña su padre. Entonces, Nick reevalúa su trabajo para no darle un mal ejemplo a su hijo. En realidad la película toma muy diversos caminos para darnos su mensaje final, que nada tiene que ver con el tabaquismo ni con la industria del cigarro. Los triunfadores con carisma se abren paso entre las masas y aprovechan cualquier oportunidad para decirnos lo que es bueno y lo que es malo en representación de empresas cuyas mercancías o servicios son cuestionados por parte de otros grupos y entidades gubernamentales que, desde luego, utilizan métodos similares con tal de conquistar los cerebros de la gente.

Relaciones familiares y sociales

- ¿Qué tipo de relación crees que ha tenido Joey con su padre?

Logro tener poca relación pero buena

- ¿Y con su madre?

Muy cercana pero un poco distante

- Busca adjetivos que definan los siguientes modelos de padre/madre:

1. Modelo autoritario: inflexible
2. Modelo permisivo: liberal
3. Modelo responsable: confiado
4. Si yo fuera padre/madre intentaría ser: responsable

- Apunta cómo, desde tu punto de vista, tendrían que ser las relaciones familiares ideales. Discute el tema con tus compañeros de clase.

Abierta se deberían de contar la mayoría de cosas y las familias deben de tenerse confianza.

- ¿Consideras que aprovechas lo suficiente tu tiempo libre? ¿Qué actividades te gustaría hacer en tu tiempo libre que no realizas en la actualidad?

Hacer más deporte pero por la distancia solo puedo practicarlo los fines de semana.

- Enumera a aquellas personas que han influido de una forma más decisiva en tu vida. Indica los motivos por los que fueron o son tan importantes.

Mi madre

Mi padre

Argumento

- ¿Cómo empieza la historia? Intenta narrar con detalle la secuencia que supone el inicio de la trama. Antes de empezar a escribir puede ayudarte el responder a las siguientes preguntas: ¿qué pasa?, ¿qué personaje aparece?, ¿con quién se relaciona? y ¿dónde ocurre la acción?

- ¿Qué sucede? Ésta es la parte que corresponde a la mayor parte de la acción. En ella se narra toda la trama de la película. Piensa cuál es la primera escena a partir de la que explicarás qué sucede y cuál es la última, antes de las secuencias que determinarán el desenlace.

- A partir de un momento determinado, la película da un giro que desemboca en la escena final. ¿Cuándo se empieza a intuir el final? ¿A tu parecer es un final lógico? ¿Podría existir otro?

- Ahora que ya has recordado con detalle el argumento, busca otro título para la película.

Gracias por fumar

EN EL NOMBRE DEL TABACO

El inicio aparece el presentante del senador junto con nick que representa a la academia de estudios del tabaco y como invitado en el programa de televisión estaba un joven que tiene cáncer a causa del tabaco tenemos a nick quien defiende a toda costa a las empresas de tabaco y quien es el encargado de dar una buena imagen de ellas mientras que un porcentaje de la sociedad y del senado buscan que las cajetillas de cigarrillos lleven una imagen de veneno para que el público deje de comprarlo. nick empeñado y seguro de su trabajo hace todo lo que el comandante y BR le indican. el senador trata de borrarlo del camino mientras que una hermosa periodista llamada heather se encarga de hacer mala toda su reputación social